

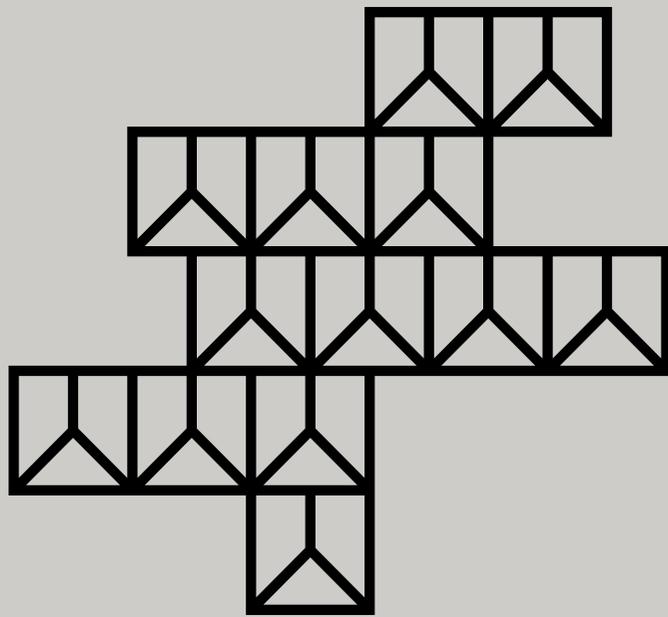
Portrait

AZIENDA003
COMPANY

PRODOTTI009
PRODUCTS

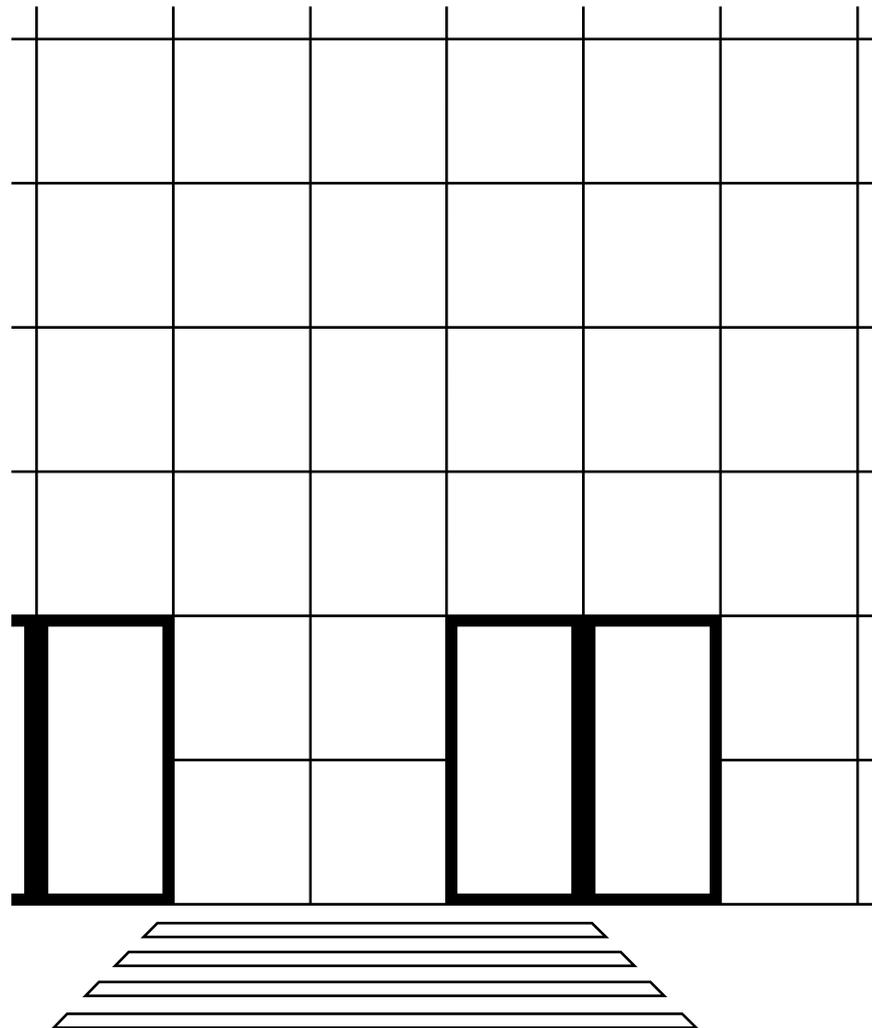
PROGETTI065
PROJECTS

CREDITI176
CREDITS



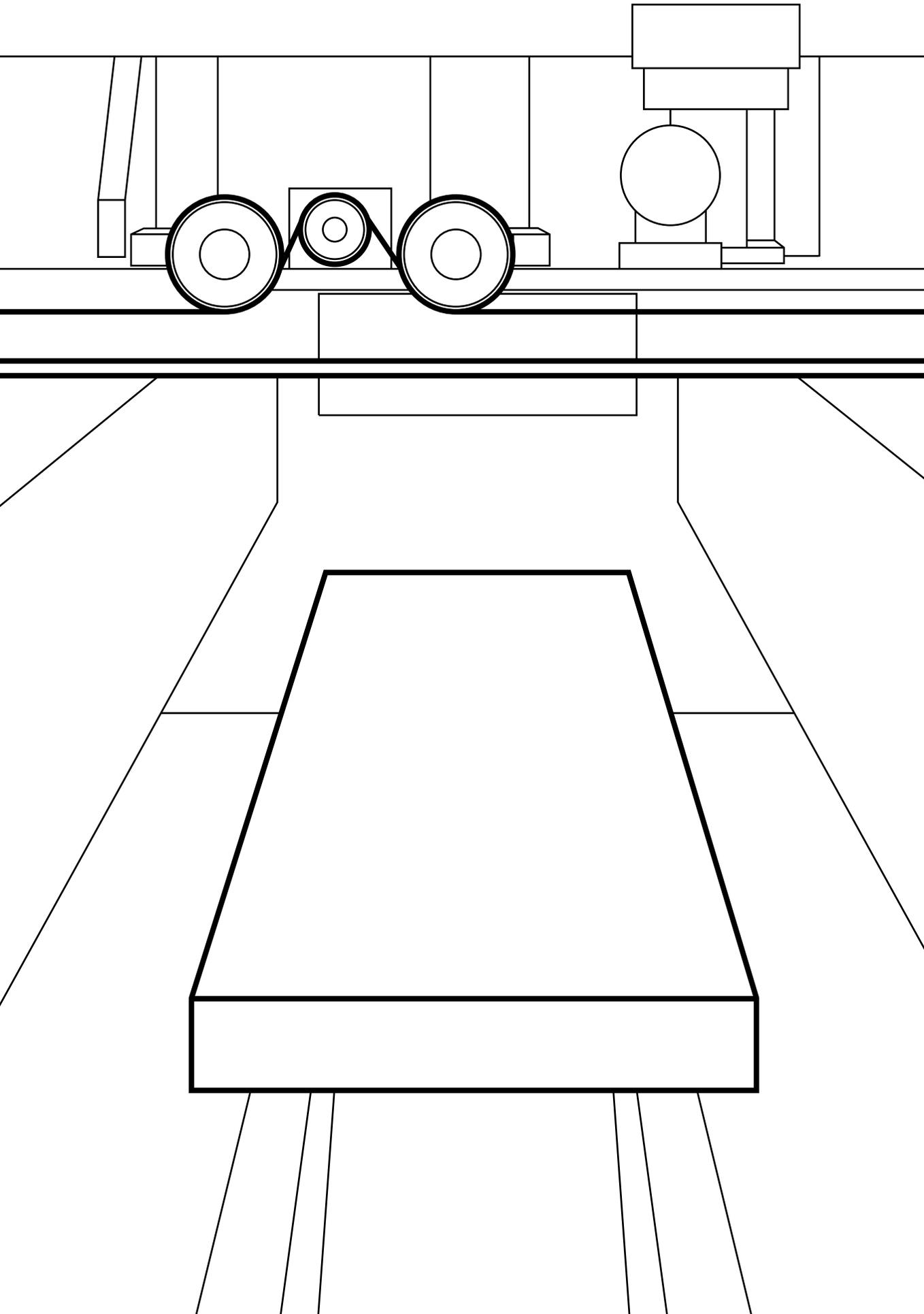
**UNO STILE UNICO,
UN APPROCCIO LEGATO
ALLA QUALITÀ.**

**UNIQUE STYLE,
AN APPROACH BASED
ON QUALITY.**



**Esperienza e competenza
insieme trasformano i prodotti
in realizzazioni uniche,
le idee in spazi di lavoro
innovativi.**

A combination of knowledge and expertise that transform products into unique creations, and ideas into innovative spaces.



**Alluminio, vetro, legno.
Produzione, trasformazione,
assemblaggio.**

**Materiali e azioni orientati
dalla creatività italiana.**

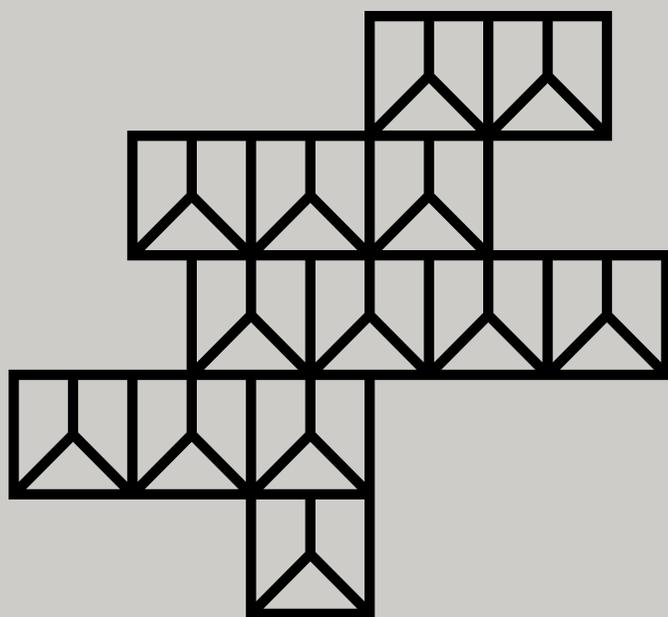
Aluminium, glass, wood.

Manufacture, transform, assemble.

Materials and actions driven by Italian
creativity.

**PROCESSI E LAVORAZIONI
ORGANIZZATI CON METO-
DO PER TRASFORMARE I
SINGOLI COMPONENTI IN
PRODOTTI UNICI DI GRAN-
DE QUALITÀ.**

PROCESSES AND OPERA-
TIONS ARE METHOWDICAL-
LY ORGANISED TO TURN
SINGLE COMPONENTS
INTO UNIQUE PRODUCTS
OF GREAT QUALITY.



UNICA®

Unica è una parete monovetro e cieca, in spessore di 51 mm, con sola funzione separante, fornita in cinque versioni distinte per le caratteristiche dei vetri installati.

È costituita da profili a pavimento e soffitto, angoli, telai porta, partenze a muro, in alluminio estruso progettati per accogliere vetri di sicurezza in vario spessore o pannelli ciechi in legno e consentire il livellamento orizzontale e verticale oltre alla perfetta chiusura contro i paramenti murari esistenti.

La corretta connessione negli incroci variabili a due o tre vie è assicurata da elementi angolari in alluminio, ancorati meccanicamente.

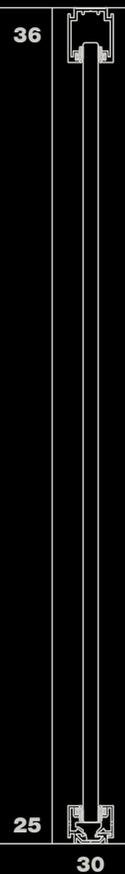
Il cablaggio verticale della parete è garantito da un modulo tecnico apribile in alluminio estruso in cui installare punti presa e comando e altre apparecchiature dimensionalmente compatibili.

Unica is a 51-mm-thick single-glass and solid partition wall that acts as space separation, available in five versions that vary depending on the characteristics of the glass installed. It is composed of floor and ceiling profiles, corners, door frames, wall starting elements in extruded aluminium, designed to accommodate safety glass panels of different thicknesses or solid wooden panels and to allow horizontal and vertical levelling, as well as perfect tightness against the existing walls.

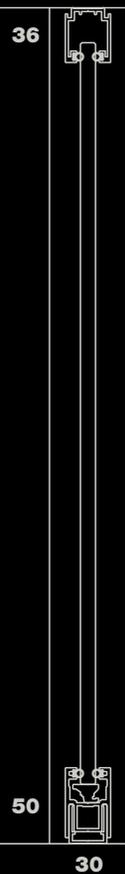
Perfect connection at two- or three-way variable intersections is ensured by aluminium corner elements, mechanically anchored.

The wall vertical wiring runs inside an inspectable technical module in extruded aluminium that can receive sockets and controls or any other dimensionally compatible equipment.



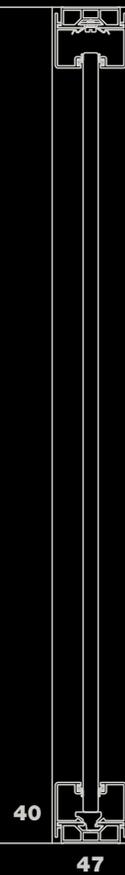


UNICA® SLIM
 sezione ridotta
 reduced section

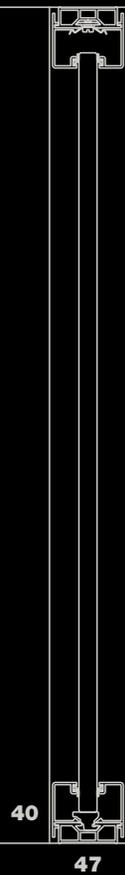


UNICA® U
 sezione a "U"
 "U" shaped section

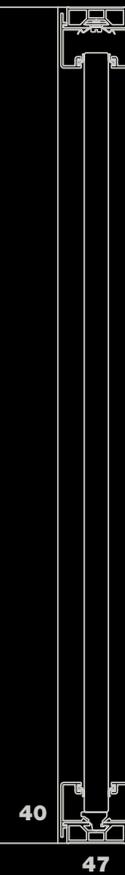
***le quote fanno riferimento alle dimensioni della guida inferiore/superiore**
 *the dimensions refer to the lower/upper rail profiles



UNICA® SC3
 sezione rettangolare
 rectangular section



UNICA® SC1
 sezione rettangolare
 vetro 12 mm
 12 mm glass rectangular
 section



UNICA® SC2
 sezione rettangolare
 vetro 16 mm
 16 mm glass rectangular
 section



Le porte, a battente o scorrevoli, vengono realizzate sia ad altezza standard sia ad altezza di parete. Il tipo a battente può avere ante in legno, vetro intelaiato o solo in vetro. L'anta in legno tamburato e quella in vetro intelaiato vengono proposte in spessore 43 e 51 mm e dotate di cerniere a bilico o a scomparsa, regolabili su tre assi. L'anta in vetro è costituita da una lastra temperata da 10 mm con cerniere a pinza o lineari nascoste. Gli stipiti sono realizzati in profili estrusi di alluminio, con controbordi in acciaio nei punti di battuta della serratura, dimensionati per alloggiare cavi elettrici e punti di comando a frutto singolo. Il tipo scorrevole è proposto in legno o vetro con chiusura e apertura ammortizzata. Le porte sono dotate di serrature magnetiche o meccaniche e maniglie o maniglioni in acciaio o alluminio dal design esclusivo.

Doors can be either hinged or sliding, at full or standard height. Hinged door leaves can be solid, with framed glass or glass only. Honeycomb-core and framed-glass door leaves can be 43 or 51 mm thick, fitted with 3D adjustable pivot hinges or hidden hinges.

Glass door leaves are made of 10-mm thick tempered glass with hidden in-line hinges or clip hinges.

Door jambs are made of extruded aluminium profiles, finished with steel edges on the lock closing surface. The profile size allows the routing of wires and the installation of single switch controls. Sliding doors can be solid or glazed, with soft stop closing/opening system. Doors are fitted with magnetic or mechanical locks and exclusively designed steel or aluminium handles, regular or large.



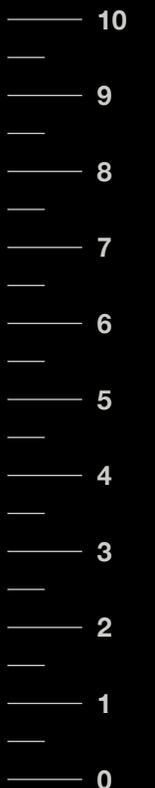
RITMICA®

ALLUMINIO ALUMINIUM

Ritmica Alluminio è una famiglia di pareti divisorie, in spessore 70 mm, con sola funzione separante, fornita in tre versioni vetrate distinte per il numero e le caratteristiche delle lastre installate e una cieca a pannelli lignei. È costituita da profili a pavimento e soffitto, angoli, telai porta e partenze a muro WW in alluminio estruso, progettati per accogliere vetri di sicurezza in vario spessore o pannelli ciechi in legno e consentire il livellamento verticale oltre alla perfetta chiusura contro i paramenti murari esistenti. La possibilità di impiego di due spessori di vetro permette di avere livelli differenti di abbattimento acustico in base alle specifiche esigenze. La versione cieca, costituita da pannelli nobilitati in spessore 18 mm e materiale coibente interno, garantisce un ottimo fono-abbattimento.

Ritmica Aluminium is a series of 70-mm-thick partition walls, with separating function only, available in three glazed versions differentiated by the number and characteristics of the installed glass panels, plus one solid version with wooden panels. It is composed of floor and ceiling profiles, corners, door frames, wall starting elements in extruded aluminium, designed to accommodate safety glass panels of different thicknesses or solid wooden panels and to allow vertical levelling as well as perfect tightness against the existing walls. The two options of glass thicknesses provide different levels of noise reduction, to meet different project requirements.

The solid version is made of melamine-finished 18-mm-thick panels with an insulating core that provides excellent sound absorption.



***le quote fanno riferimento alle dimensioni della guida inferiore/superiore**
***the dimensions refer to the lower/upper rail profiles**





Le porte a battente vengono realizzate sia ad altezza standard sia ad altezza di parete.

Le tipologie di ante, singole o doppie, sono 3: versione tamburata in legno in spessore 43 mm; versione in vetro con lastra temperata da 10 mm e cerniere lineari nascoste; versione intelaiata con vetro singolo centrale o asimmetrico e vetro doppio negli spessori 43 e 70 mm a filo telaio. Tutte sono dotate di cerniere a bilico o ad anuba. Gli stipiti sono realizzati in profili estrusi di alluminio, con controbordi in acciaio nei punti di battuta della serratura, dimensionati per alloggiare cavi elettrici.

Il tipo scorrevole è proposto in legno o vetro con chiusura e apertura ammortizzata. Le porte si completano con serrature magnetiche o meccaniche e maniglie o maniglioni in acciaio o alluminio dal design esclusivo.

Hinged doors come in standard height or full height.

There are 3 types of doors, single or double: hollow-core 43-mm-thick wooden door; glass version with 10-mm tempered glass panels and hidden in-line hinges; framed version with single central or asymmetrical glass and double glass that can be 43- and 70-mm thick, flush with the frame. All doors are fitted with pivot or anuba hinges. Door jambs are made of extruded aluminium profiles, finished with steel edges on the lock closing surface. The profile size allows the routing of wires.

Sliding doors can be solid or glazed, with soft stop closing/opening system. Doors are fitted with magnetic or mechanical locks and exclusively designed steel or aluminium handles, regular or large.



RITMICA®

WOOD

Ritmica Wood è una parete realizzata interamente in legno, in spessore 92 mm, con sola funzione di separazione, proposta nelle versioni a vetro singolo o doppio e in versione cieca in legno impiallacciato.

Ogni elemento è realizzato con masselli di legno impiallacciati collegati reciprocamente con tecnica “finger joint” per assicurare resistenza meccanica e compensazione delle deformazioni. A pavimento, profili nascosti in alluminio estruso garantiscono protezione da eventuali infiltrazioni di acqua.

I profili sono progettati per accogliere vetri di sicurezza in vario spessore o pannelli ciechi in legno e consentire il livellamento verticale, oltre alla perfetta chiusura contro i paramenti murari esistenti. I moduli ciechi sono realizzati in pannelli a base di particelle di legno nobilitati con i piallacci di legno a catalogo.

Ritmica Wood is entirely made of wood, it is 92 mm thick, and is designed to separate spaces. It comes in single or double glass versions, plus the solid version in veneered wood. Each element is made of veneered solid wood panels joined with the “finger joint” technique that ensures mechanical resistance and compensates deformations. On the floor, hidden aluminium profiles provide protection from water infiltrations.

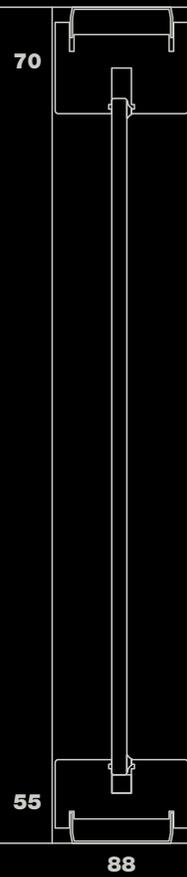
Profiles are designed to accommodate safety glass panels of different thicknesses or solid wooden panels and allow vertical levelling, as well as perfect tightness against the existing walls.

Solid modules are made of particle-board panels, finished with wood veneer layers, as listed in the catalogue.

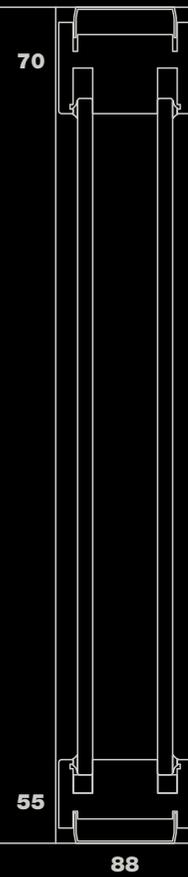


TECHNICAL DATA

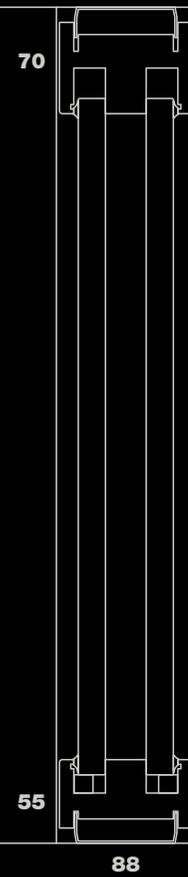
***le quote fanno riferimento alle dimensioni della guida inferiore/superiore**
***the dimensions refer to the lower/upper rail profiles**



RITMICA® WOOD D1
vetro centrale
central glass



RITMICA® WOOD D2
doppio vetro
double glass



RITMICA® WOOD SOLID
doppio pannello cieco
double solid partition



Le porte a battente vengono realizzate sia ad altezza standard sia ad altezza di parete.

Le tipologie proposte possono avere ante cieche, in vetro intelaiato e solo in vetro. La versione cieca è in legno tamburato e proposta in spessore 43 mm. La versione con telaio in legno massello impiallacciato, in spessore 43 o 92 mm a filo telaio, accoglie vetri singoli e doppi. Entrambi i tipi sono dotati di cerniere a bilico o ad anuba. La versione in vetro temperato è in spessore 10 mm e prevede cerniere lineari. Gli stipiti sono realizzati interamente con masselli di legno, collegati reciprocamente con tecnica "finger joint" per garantire adeguata resistenza meccanica e dotati di controbordi in acciaio nei punti di battuta delle serrature. Il tipo scorrevole a binario esterno è proposto con ante in legno o vetro. Le porte si completano con serrature magnetiche o meccaniche e maniglie o maniglioni in acciaio o alluminio dal design esclusivo.

Hinged doors come in standard height or full height.

The proposed typologies can be solid, with framed glass or glass only. The solid version is made of hollow core wood panels and is 43 mm thick. The version with veneered solid wood frame is 43 or 92 mm thick, flush with the frame, and can receive single or double glass panels. Both types are fitted with pivot or anuba hinges. The tempered glass version is 10 mm thick and fitted with linear hinges. Door jambs are entirely made of solid wood, connected with the "finger joint" technique to ensure adequate mechanical strength, and are fitted with steel counter-edges on the lock-closing surface. Sliding doors with external rail are available in wood or glass. Doors are fitted with magnetic or mechanical locks and exclusively designed steel or aluminium handles, regular or large.



METRICA®

STRUTTURALE STRUCTURAL

Metrica Strutturale è un sistema di pareti interne mobili con sola funzione di separazione, in spessore 104 mm, proposto in quattro soluzioni diverse con moduli ciechi o vetrati.

È costituita da una struttura portante in lamiera zincata, con asolatura a cremagliera a passo 32 mm atta ad accogliere gli ancoraggi dei pannelli vetrati o ciechi.

Le operazioni di livellamento verticali sono assicurate da due piedini regolabili. I profili a pavimento, a soffitto e le partenze da parete sono costituiti da estrusi in lega di alluminio.

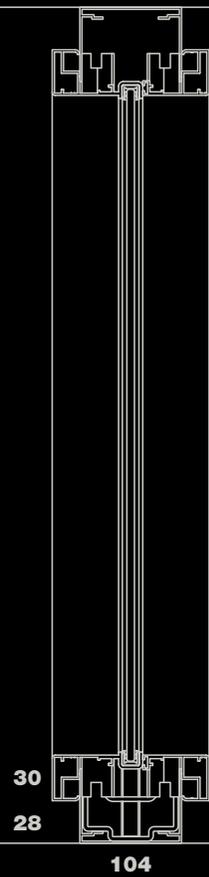
I moduli ciechi sono realizzati in pannelli nobilitati da 18 mm con carta melamminica e rifiniti perimetralmente con bordi in ABS. Nei moduli vetrati, le cornici fermavetro sono in lega di alluminio estruso. Il sistema è dotato di profili d'angolo, fissi e variabili, che permettono connessioni a 2/3/4 vie.

Metrica Structural is a 104-mm-thick partition wall system, available in four different solutions, with solid or glazed modules. It is composed of a load-bearing frame in galvanized sheet metal, with a 32-mm-pitch slot rack that can accommodate hooking elements of glazed or blind panels.

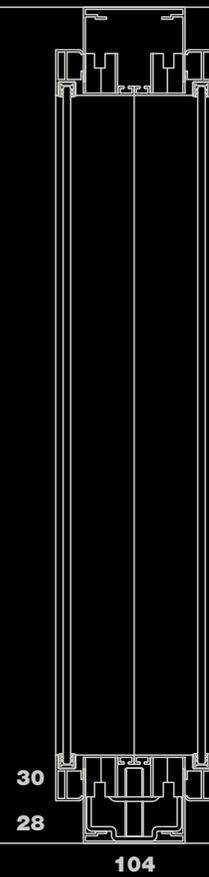
Vertical levelling is provided by two adjustable feet. Floor, ceiling and wall profiles are made of extruded aluminium alloy. Solid modules are made with 18-mm-thick panels finished with melamine paper on both sides and ABS edges. Glazed modules are fitted with glass holding frames in extruded aluminium alloy. The system includes corner profiles, fixed or adjustable, that allow 2-, 3- or 4-way junctions.



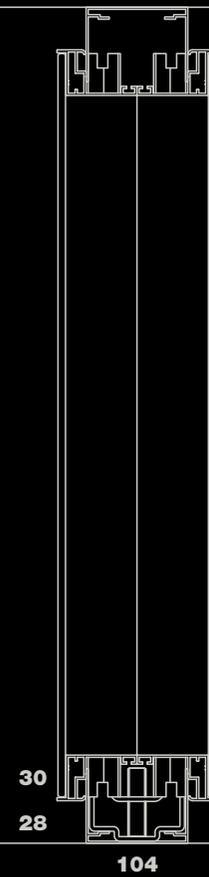
***le quote fanno riferimento alle dimensioni della guida inferiore/superiore**
 *the dimensions refer to the lower/upper rail profiles



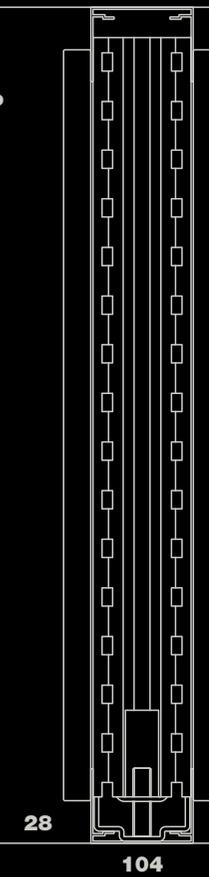
METRICA® R
 profilo squadrato
 squared profile



METRICA® V
 doppio vetro "intelaiato"
 framed double glazing



METRICA® S
 doppio vetro a filo esterno
 flush double glazed partition



METRICA® SOLID
 doppi pannelli ciechi 18 mm
 solid double panels 18 mm



Le porte, disponibili nella tipologia a battente o scorrevole, possono essere fornite sia ad altezza standard sia ad altezza di parete.

Il tipo a battente può avere l'anta in legno con spessore 43 e 104 mm, quello in vetro intelaiato è proposto da 43, 51 e 104 mm, la versione in vetro è da 10 mm. Il tipo scorrevole, con guida esterna o incassata all'interno della struttura della parete, è realizzabile in legno o solo vetro. Gli stipiti delle porte ed i montanti, realizzati in profili estrusi di alluminio a "cannocchiale" e dotati di guarnizioni di battuta in PVC, permettono l'alloggiamento di eventuali cavi elettrici e l'inserimento di punti di comando a frutto singolo.

Le porte sono dotate di una ricca gamma di maniglie di serie che può essere ulteriormente incrementata grazie all'impiego di serrature con piastra universale adatte anche all'installazione di articoli fuori catalogo.

Doors can be either hinged or sliding, full-height or standard height. Hinged doors can have a wooden leaf, 43 mm thick or 104 mm thick, framed glass doors are available in 43, 51 and 104 mm, the all-glass version is 10 mm. Sliding doors, whose rail and gear can be external or hidden inside the wall structure, come either in wood or glass. Door jambs and uprights, made of extruded aluminium telescopic profiles fitted with PVC gaskets, allow the routing of wires and the insertion of single switches. Doors can be matched to a wide range of standard handles but can also receive out-of-catalogue items thanks to universal lock plates.



METRICA®

SENZA STRUTTURA FRAMELESS

Metrica Senza struttura è un sistema di pareti interne mobili senza struttura portante con sola funzione di separazione, in spessore 97 mm. È proposta in 4 versioni con profili incassati: vetro singolo, centrale asimmetrico, doppio e cieca con pannelli nobilitati da 18 mm in varie finiture con bordi perimetrali in ABS.

Le operazioni di livellamento verticale sono assicurate da piedini regolabili, posti a livello del pavimento e del soffitto.

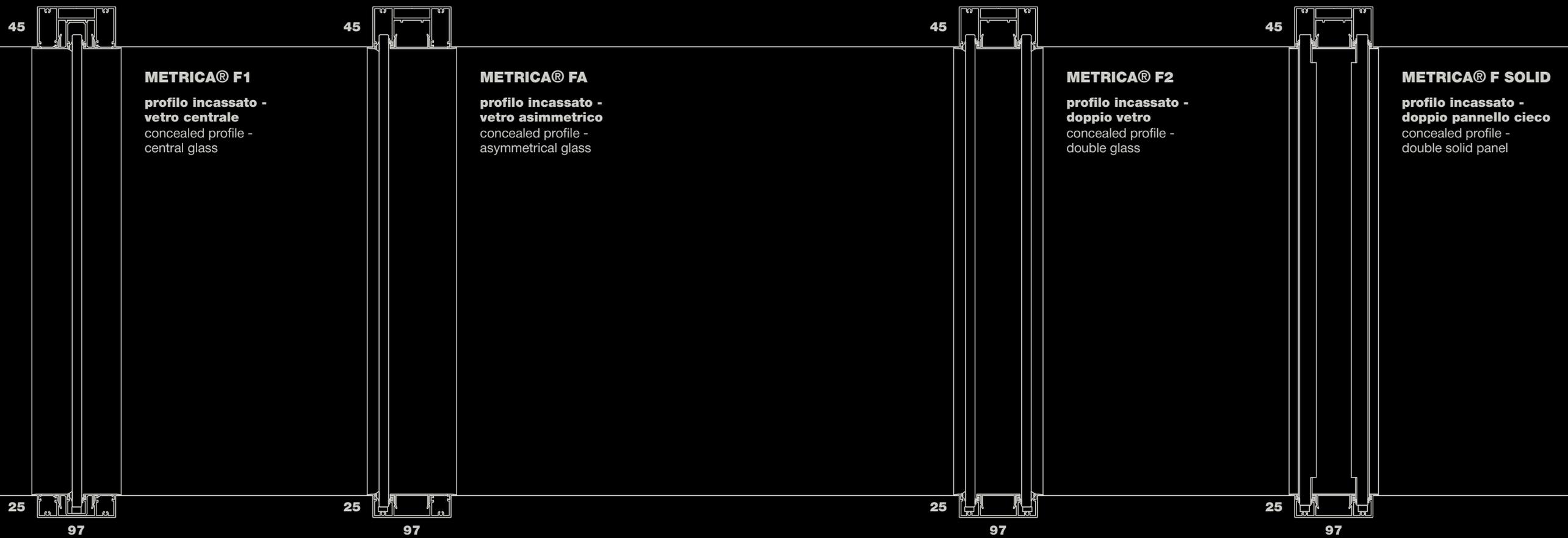
I profili a pavimento, a soffitto e le partenze da parete sono costituiti da profili estrusi in lega di alluminio.

Il sistema è dotato di profili d'angolo fissi che permettono connessioni a 2/3 vie ed elementi di giunzione tra lastre vetrate in alluminio o policarbonato.

Metrica Without uprights is a movable and load-bearing interior partition wall system, with thickness 97 mm. It comes in 4 versions with recessed profiles: single, central asymmetrical and double glass and a solid version with 18-mm-thick melamine finished panels in various finishes with ABS edges. Vertical levelling is provided by adjustable feet, placed at floor and ceiling level. Floor, ceiling and wall profiles are made of extruded aluminium alloy profiles. The system includes fixed corner profiles that allow 2- or 3-way junctions between glasses, in aluminium or polycarbonate.

10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
0

***le quote fanno riferimento alle dimensioni della guida inferiore/superiore**
 *the dimensions refer to the lower/upper rail profiles





Le porte, a battente o scorrevoli, sono fornite ad altezza standard e ad altezza di parete.

Il tipo a battente può avere l'anta in legno in spessore 43 e 97 mm, in vetro intelaiato doppio da 97 mm o in vetro da 10 mm.

Il perfetto abbattimento acustico è garantito da vetri acustici ad elevate prestazioni e da una ghigliottina acustica.

Il tipo scorrevole a binario interno è proposto in vetro intelaiato singolo da 25 mm.

Gli stipiti delle porte ed i montanti sono dotati di controbordi in acciaio nei punti di battuta delle serrature. Realizzati con profili estrusi di alluminio a "cannocchiale" e guarnizioni di battuta in PVC, permettono l'alloggiamento di eventuali cavi elettrici e l'inserimento di punti di comando a frutto singolo. Le porte si completano con maniglie di serie oltre ad articoli fuori catalogo installabili grazie all'impiego di serrature con piastra universale.

Doors can be either hinged or sliding, full-height or standard height.

Hinged doors can have a wooden leaf, 43 mm thick or 97 mm thick. The framed single-glass door is 97 mm thick, while the all-glass version is 10 mm thick.

Noise attenuation is ensured by high-performance acoustic glasses and acoustic guillotine profiles.

A sliding door with internal rail is available with a 25-mm-thick framed single-glass leaf. Door jambs and wall uprights are fitted with steel counter-edges on the lock closing surface. They are made of extruded aluminium telescopic profiles fitted with PVC gaskets and they allow the routing of wires and the insertion of single switches.

Doors can be matched to a wide range of standard handles but can also receive out-of-catalogue items thanks to universal lock plates.



E.WALL

E.Wall è un sistema di pareti interne mobili con struttura portante in alluminio con orditura a riquadri all'inglese. La parete, con uno spessore di 69 mm, ha funzione esclusiva di separazione e può essere fornita sia con vetri acustici, decorativi e con pannelli ciechi in legno o altri materiali e rivestiti in tessuto.

È costituita da profili a pavimento e soffitto, angoli, telai porta e partenze a muro in alluminio estruso, progettati per accogliere vetri di sicurezza in vario spessore o pannelli ciechi e consentire il livellamento orizzontale e verticale oltre alla perfetta chiusura contro i paramenti murari esistenti.

E.Wall per il suo sistema strutturale a profili composti permette infinite personalizzazioni estetiche e garantisce un ottimo abbattimento acustico, sia nella versione vetrata sia in quella cieca.

Il sistema è dotato di profili d'angolo fissi e montanti intermedi che permettono connessioni a 2, 3 e 4 vie.

Il cablaggio verticale della parete è garantito da un modulo tecnico in alluminio estruso in cui installare punti presa e comando e altre apparecchiature dimensionalmente compatibili.

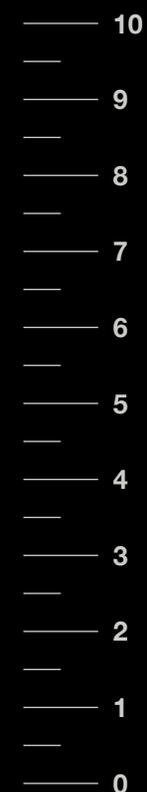
E.Wall is a system of movable internal walls with a supporting aluminium structure, featuring an English-style grid framework. The 69-mm-thick partition wall only has a separating function and it can be supplied with acoustic or decorative glasses, as well as solid panels made of wood or other materials or covered in fabric.

It is composed of floor and ceiling profiles, corners, door frames, wall starting elements in extruded aluminium, designed to accommodate safety glass panels of different thicknesses or solid panels and to allow horizontal and vertical leveling, as well as perfect tightness against the existing walls.

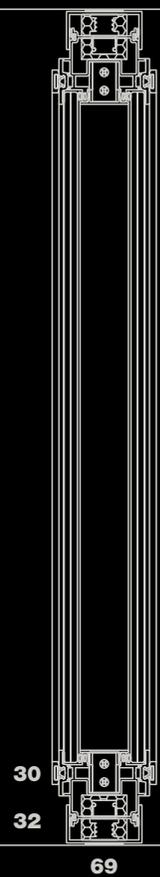
E.Wall, thanks to its structural system with composite profiles, allows for endless aesthetic customizations and ensures excellent sound insulation, both in its glazed and solid versions.

The system includes fixed corner profiles and intermediate uprights that allow 2-, 3- or 4-way junctions.

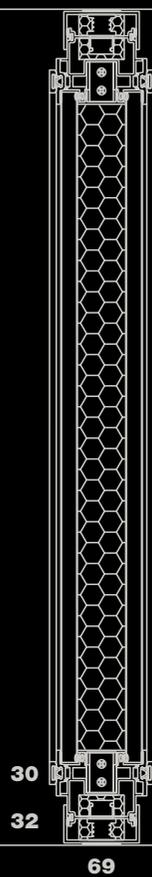
The wall vertical wiring runs inside a technical module in extruded aluminium that can receive sockets and controls or any other dimensionally compatible equipment.



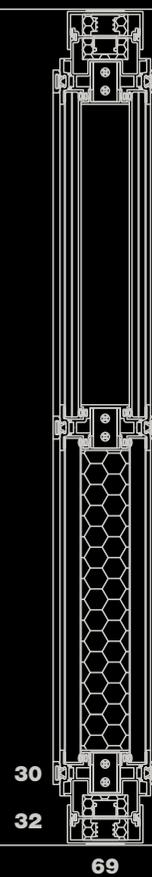
***le quote fanno riferimento alle dimensioni della guida inferiore/superiore**
***the dimensions refer to the lower/upper rail profiles**



E.WALL
modulo vetrato
glazed module



E.WALL
modulo cieco in legno
solid wood module



E.WALL
modulo misto cieco-vetro
mixed solid and glass module



Le porte, a battente o scorrevoli, vengono realizzate sia ad altezza standard sia ad altezza di parete.

Il tipo a battente può avere ante in legno, vetro intelaiato o solo in vetro. L'anta in legno tamburato e quella in vetro intelaiato vengono proposte in spessore 43 mm e sono dotate di cerniere a bilico o a scomparsa, regolabili su tre assi.

L'anta in vetro è costituita da una lastra temperata da 10 mm con classiche cerniere a pinza o con la più particolare cerniera lineare.

Il tipo scorrevole è realizzabile in vetro intelaiato singolo.

Le porte sono dotate di una ricca gamma di maniglie di serie che può essere ulteriormente incrementata grazie all'impiego di serrature con piastra universale, adatte anche all'installazione di articoli fuori catalogo.

Hinged and sliding doors come in standard height or full height. Hinged doors can be made of wood, framed glass or glass only.

Honeycomb-core and framed-glass door leaves are 43 mm thick and fitted with 3D adjustable pivot hinges or hidden hinges.

Glass door leaves are made of 10-mm thick tempered glass with standard clip hinges or with the more distinctive hidden in-line hinges

A sliding door is available with a framed single-glass leaf. Doors can be matched to a wide range of standard handles but can also receive out-of-catalogue items thanks to universal lock plates.



QUADRA®

Quadra è una parete a contenitore proposta in tre profondità diverse, 600, 462 e 366 mm, e con tre tipologie di ante, una cieca e due in vetro con telaio in profili estrusi di alluminio. La parete è costituita da una struttura portante in pannelli da 22 mm nobilitati su entrambe le facce con carta melamminica e rifiniti perimetralmente con bordi in PVC a doppio palloncino e schienali in spessore 18 mm.

Gli schienali sono fissati ai pannelli strutturali con giunzioni ad incastro, possono essere doppi con interposto materiale coibente nei casi in cui fosse richiesto un maggiore isolamento acustico. I ripiani interni, regolabili in altezza, sono proposti in nobilitato o metallo. Il sistema prevede configurazioni con ante ad altezza di vano, ante doppie, ante e cassetti, ante e vani a giorno. La base inferiore costituisce un vano tecnico di cablaggio.

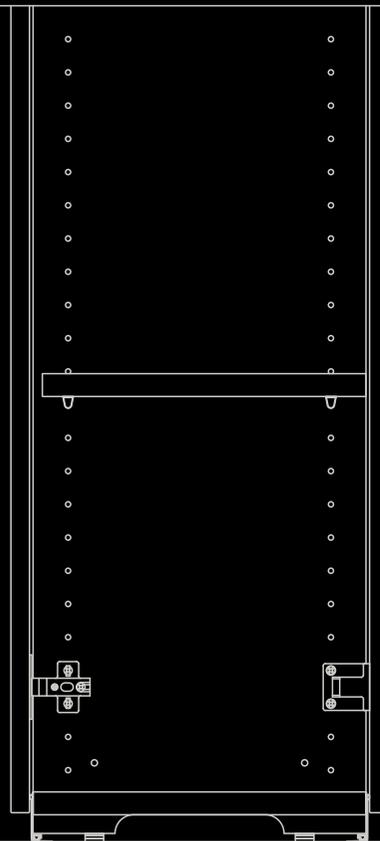
Quadra is a storage wall, available in three different depths, 600, 462 and 366 mm, and with three types of doors, one solid and two framed glass with extruded aluminium profiles.

The wall features a load-bearing structure of 22-mm-thick panels finished on both sides with melamine paper and double PVC bubble edges. Back panels are 18 mm thick. Quadra back panels are fixed to the structural panels with interlocking joints and can be doubled with inner insulating material where greater acoustic insulation is required.

Internal shelves are adjustable in height and can be melamine-finished or in metal. The system offers various possible configuration options: room-height storage, double leaf doors, doors and drawers, open shelves.

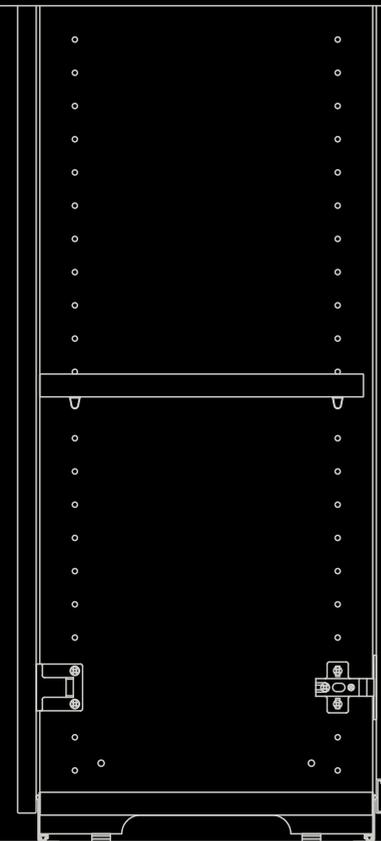
The base volume acts as a wiring inspectable module.



**QUADRA® SOLID**

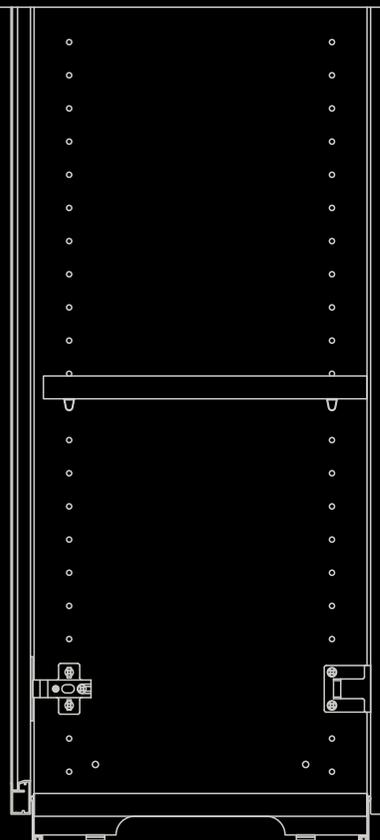
ante cieche
solid doors

366 / 462 / 600

**QUADRA® S**

ante in vetro a filo esterno
flush - fit glass door

366 / 462 / 600

**QUADRA® V**

ante in vetro intelaiato
framed glass door

366 / 462 / 600



E.BOX

E.Box è una collezione di cabine acustiche, destinate alla riunione e al lavoro individuale, pensata per garantire perfetto comfort acustico ed elevata riservatezza. È proposta in sette formati standard e in una versione architettonale.

La struttura è costituita da guide a pavimento, trave perimetrale di copertura, montanti attrezzabili intermedi e angolari e telai porta in alluminio estruso ed è predisposta per accogliere vetri di sicurezza.

La trave di coronamento assolve funzioni di chiusura acustica sommitale, ancoraggio strutturale, sostegno del soffitto tecnico e contenimento dell'illuminazione LED.

Il soffitto, realizzato con pannelli interni in feltro di PET e pannelli esterni in legno nobilitato, racchiude i motori di ventilazione e i canali, il quadro elettrico e la scheda elettronica di gestione impiantistica generale.

Per consentire un adeguato cablaggio e controllo dell'impiantistica interna, è previsto un modulo tecnico verticale realizzato in alluminio estruso.

E.Box is a collection of acoustic cubicles, intended for meetings and individual work, designed to guarantee perfect acoustic comfort and privacy. It is available in seven standard formats and one architectural version.

The structure is made of floor rails, perimeter covering beam, intermediate and corner fitted uprights, door frames in extruded aluminium and it can accommodate safety glass panels of different thicknesses.

The top beam performs functions of acoustic isolation at the top, structural anchoring, support of the technical ceiling, and housing for the perimeter LED lighting.

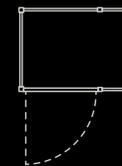
The ceiling, composed of internal PET felt panels and external melamine-finished panels, houses the ventilation motors and ducts, the electrical panel and the electronic board that manages services and utilities

To allow for adequate wiring and control of the internal utilities, a vertical module made of extruded aluminium is provided.

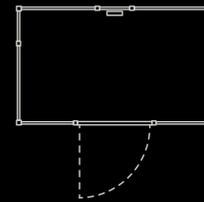
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
0



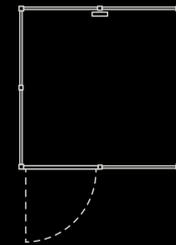
E.BOX 100 x 100
108 x 108 x 235



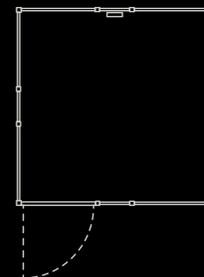
E.BOX 100 x 150
108 x 158 x 235



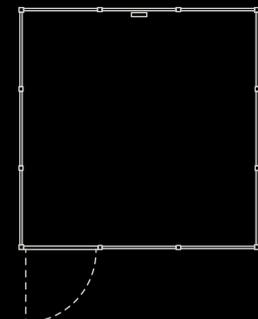
E.BOX 150 x 250
158 x 260 x 235



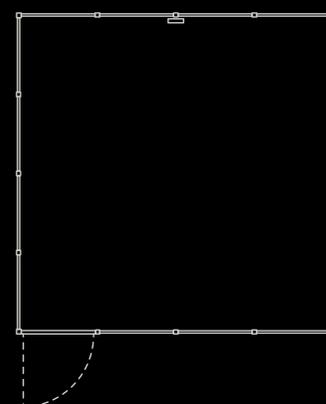
E.BOX 200 x 200
210 x 210 x 235



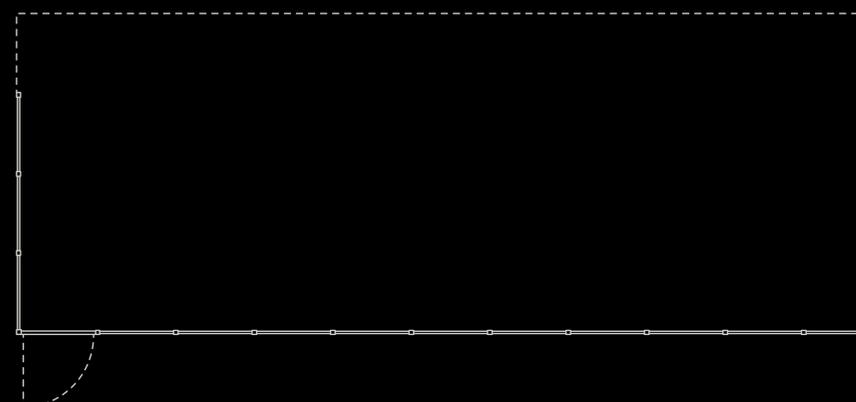
E.BOX 250 x 250
260 x 260 x 235



E.BOX 300 x 300
312 x 312 x 235



E.BOX 400 x 400
414 x 414 x 235



E.BOX Architectural
312/414 x ∞ x 235



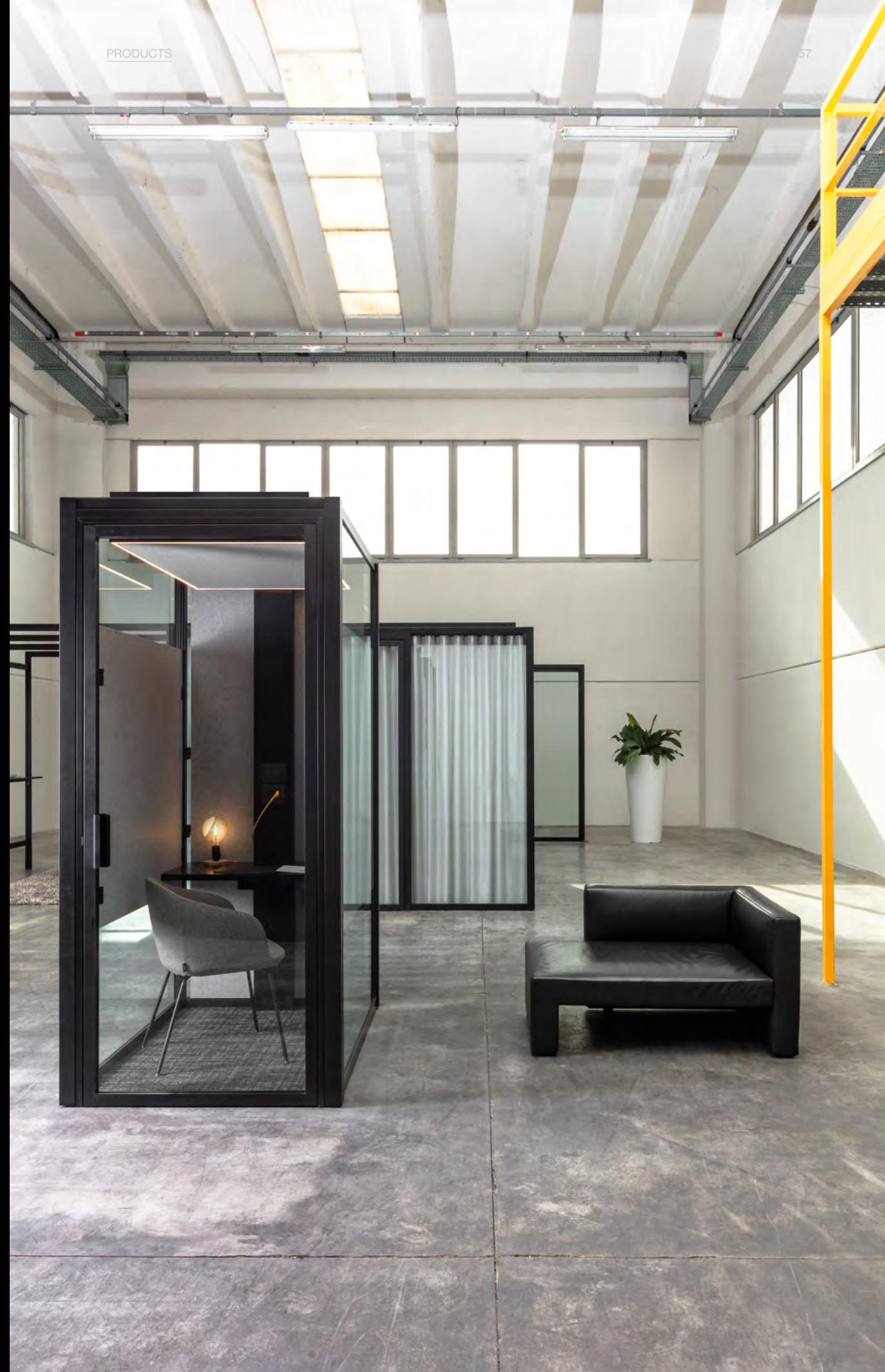
E.Box è la sintesi di valori estetici e funzionali spesso difficilmente armonizzabili: trasparenza, fonoabbattimento e fonoassorbimento. L'impiego di una struttura di lastre autoportanti in vetro acustico garantisce totale trasparenza ed elevato abbattimento acustico. I pannelli fonoassorbenti in PET riciclabile e le tende acustiche permettono di massimizzare le prestazioni di fonoassorbimento, interno ed esterno al box, e di attuare la tecnica di "acustica variabile". I montanti attrezzabili, infatti, consentono la libera installazione dei pannelli in PET variando quantità, posizione e formato a discrezione dell'utilizzatore e delle sue preferenze acustiche. Le tende acustiche, parimenti, grazie alla loro apertura e chiusura permettono di variare in ogni momento il livello di fonoassorbimento e riservatezza all'interno del box.

E.Box is the perfect balance of aesthetic and functional values that are often difficult to combine: transparency, sound insulation, and sound absorption.

Its self-supporting structure, made of acoustic glass panels, ensures complete transparency while providing excellent sound insulation.

Recyclable PET panels and acoustic curtains enhance sound absorption inside and outside the box, allowing for adjustable acoustics.

The modular uprights allow for the flexible installation of PET panels, giving users the freedom to adjust their quantity, position, and format based on their acoustic preferences. Similarly, the acoustic curtains can be opened or closed at any time, allowing for dynamic control over sound absorption and privacy within the box.



DODICI®

Dodici è una collezione di tavoli operativi, direzionali e riunione, a quattro gambe perimetrali con piani in hpl unicolor o vetro retrolaccato in spessore 12 mm o con piani nobilitati o impiallacciati da 18 mm. La struttura è costituita da travi e gambe in profili estrusi in lega di alluminio dotate di apposite cave attrezzabili.

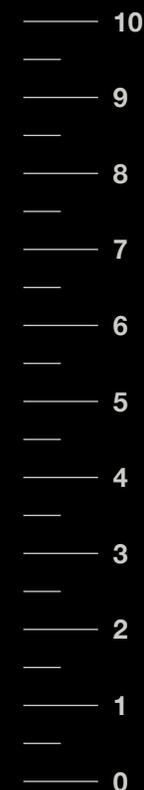
I piedini sono realizzati in materiale plastico trasparente. Le postazioni, singole o a “bench”, sono proposte con piano intero o composto, le gambe sono attrezzabili con pianetti accessori di varie dimensioni con funzione di appoggio o porta cpu. Il cablaggio è garantito da passacavi standard o dall'esclusivo modulo a filo piano con meccanismo di apertura a compasso. La collezione si completa con schermi divisori in vetro o legno, cassettiere in legno o metallo, mobili di servizio e contenitori in legno.

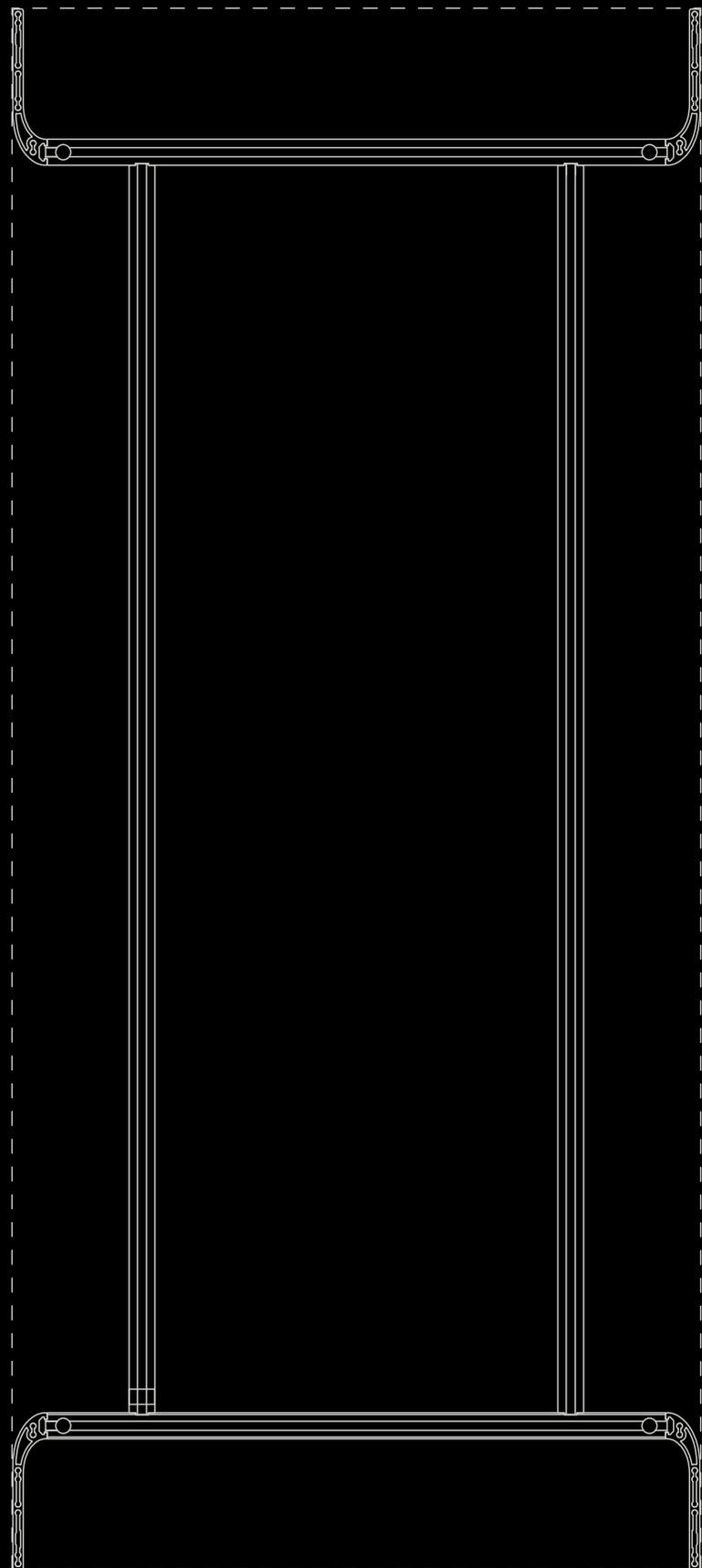
Dodici is a collection of operational, executive and meeting tables, with four external legs.

Table tops come in unicolor HPL or 12-mm-thick back-lacquered glass, or in 18-mm melamine or veneered panels. The frame is composed of beams and legs in extruded aluminium alloy profiles, designed with special hollows that can receive various accessories. Table feet are in transparent plastic material.

Single or bench workstations come with whole or modular worktops, their legs can be fitted with accessory shelves to store small objects or to hold the CPU. Wiring can be done through standard cable ducts or through the exclusive flush module with opening mechanism.

The collection is completed with glass or wooden partitioning screens, wooden or metal drawers, service furniture and wooden storage units.



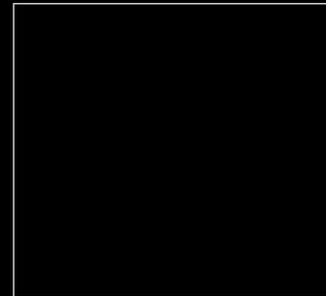


DODICI®



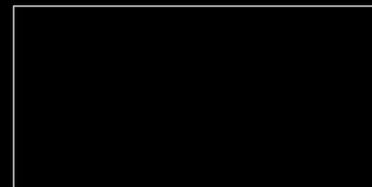
postazioni operative
workstations

180 x 80 / 100
200 x 80 / 100
240 x 80 / 100
300 x 100



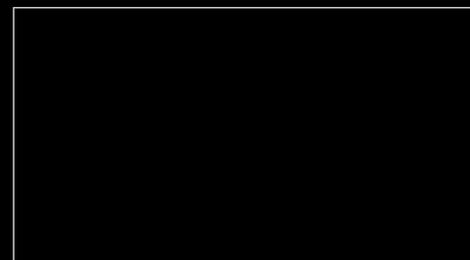
bench

180 x 160
200 x 160
240 x 160



tavoli direzionali
executive desks

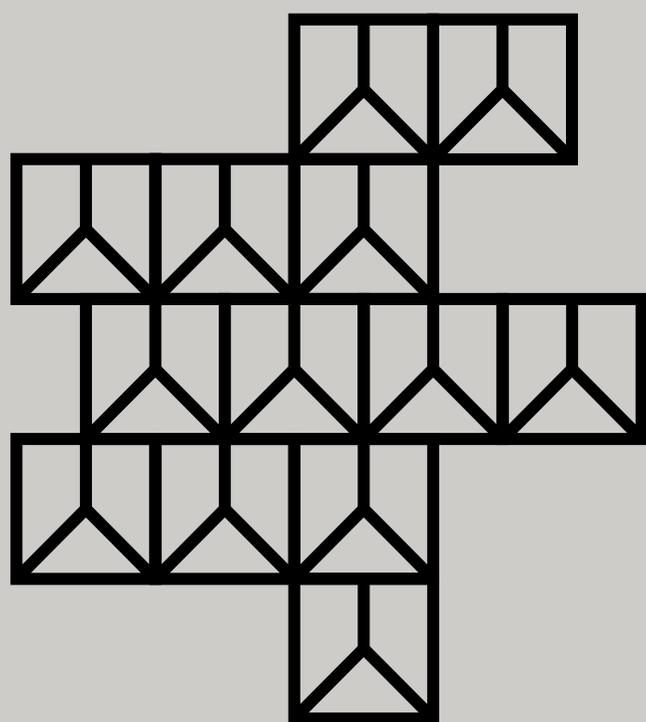
200 x 100
240 x 100



tavoli riunione
meeting tables

260 x 140
400 x 140
540 x 140
340 x 180
520 x 180
700 x 180





SHOREDITCH, GREAT EASTERN STREET



L'ambiente diventa contenitore di colori e materiali, insieme armonico di stimoli e suggestioni attentamente dosati.

Space turns into a container for colours and materials, a harmonious combination of carefully measured stimuli and suggestions.





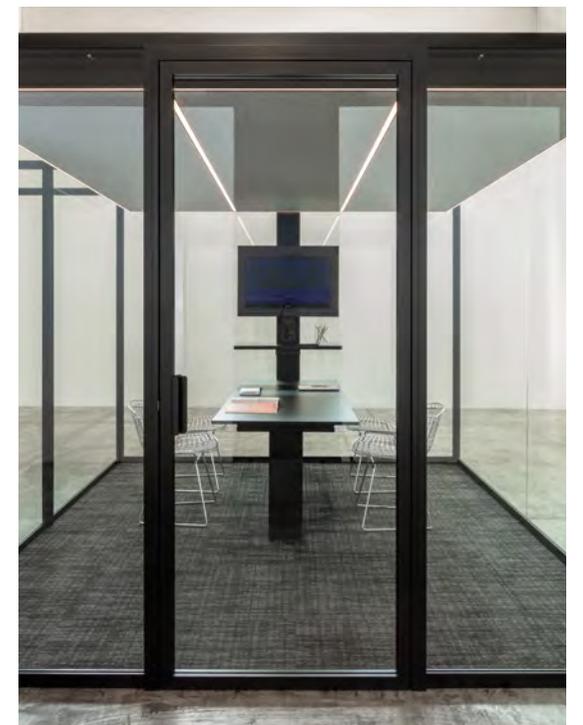
ETOILE AREA MEETING





**Piccole architetture
all'interno di spazi
operativi in cui la ricerca
di silenzio e riservatezza
è costante.**

Compact architectural solutions within operational spaces, designed to ensure a constant pursuit of silence and privacy.



AURIGA CONSULTING





**Piccoli spazi silenziosi,
separati acusticamente
ma uniti visivamente,
pensati per la riunione e
il lavoro.**

Small silent spaces,
acoustically separated
but visually united,
designed for meetings and work.

**Dettagli attentamente curati
che chiariscono l'attenzione
alla qualità e la ricerca
inesauribile di perfezione.**

Painstaking attention to details
that express the attention
to quality and a relentless pursuit
of perfection.

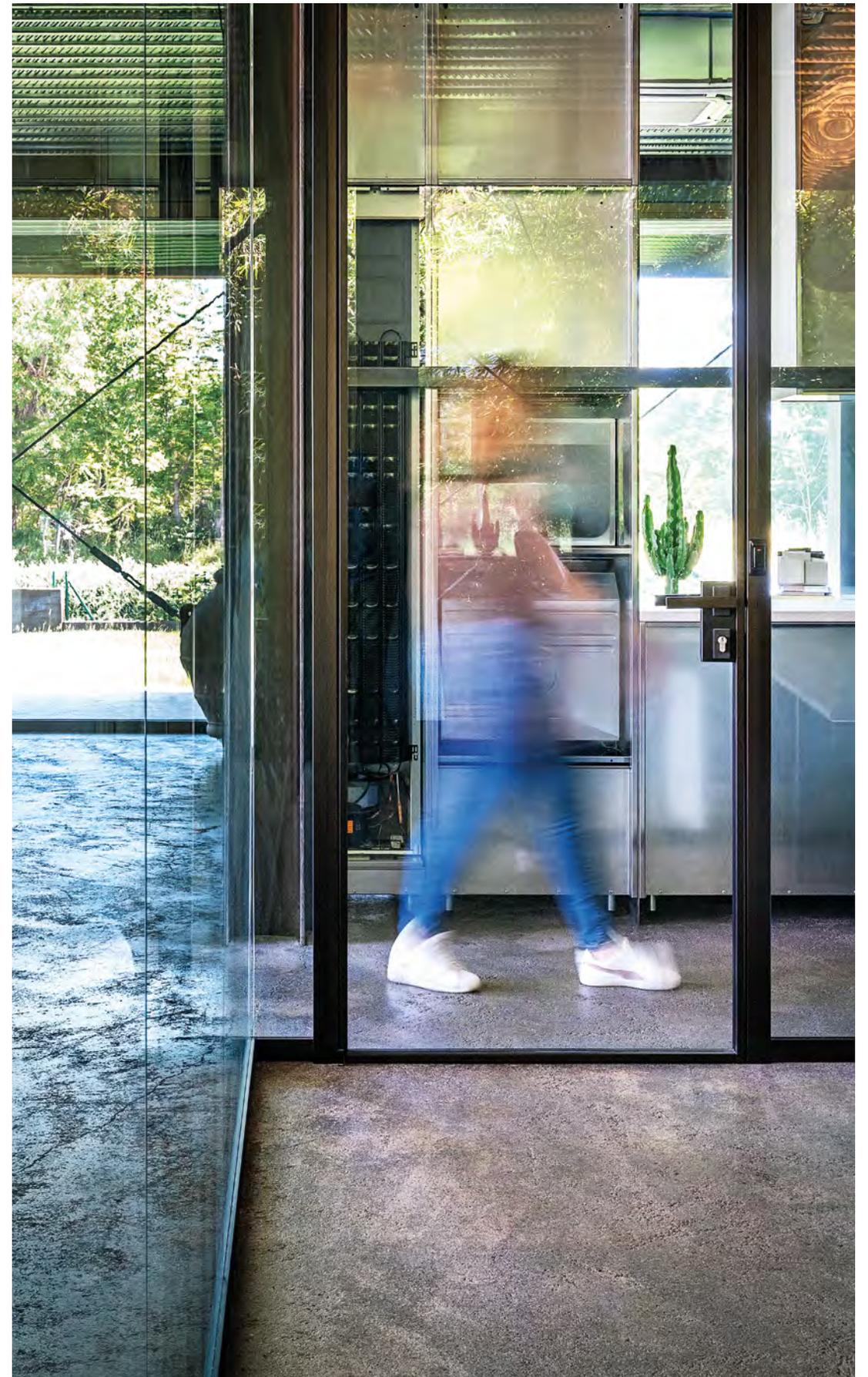




TECNOZETA

Un ambiente luminoso e dinamico in cui trasparenza e natura si fondono armoniosamente.

A bright and dynamic environment where transparency and nature blend harmoniously.



Le pareti vetrate a tutta altezza delimitano gli spazi favorendo la continuità visiva e un dialogo costante tra interno ed esterno.

Full-height glass walls shape the space, creating a seamless flow of light and a continuous dialogue between indoors and outdoors.



SUNGLASS





**Teche in vetro trasparente
in cui le porte sono
letteralmente incastonate,
quasi sospese, creando
un'interessante illusione
ottica.**

Transparent glass units
with integrated,
almost suspended doors that
create an interesting
optical illusion.





VICTORIA GREENCOAT PLACE





La raffinatezza delle pareti divisorie e degli arredi si sovrappongono alle murature scoperte e alle travi con rinnovato equilibrio.

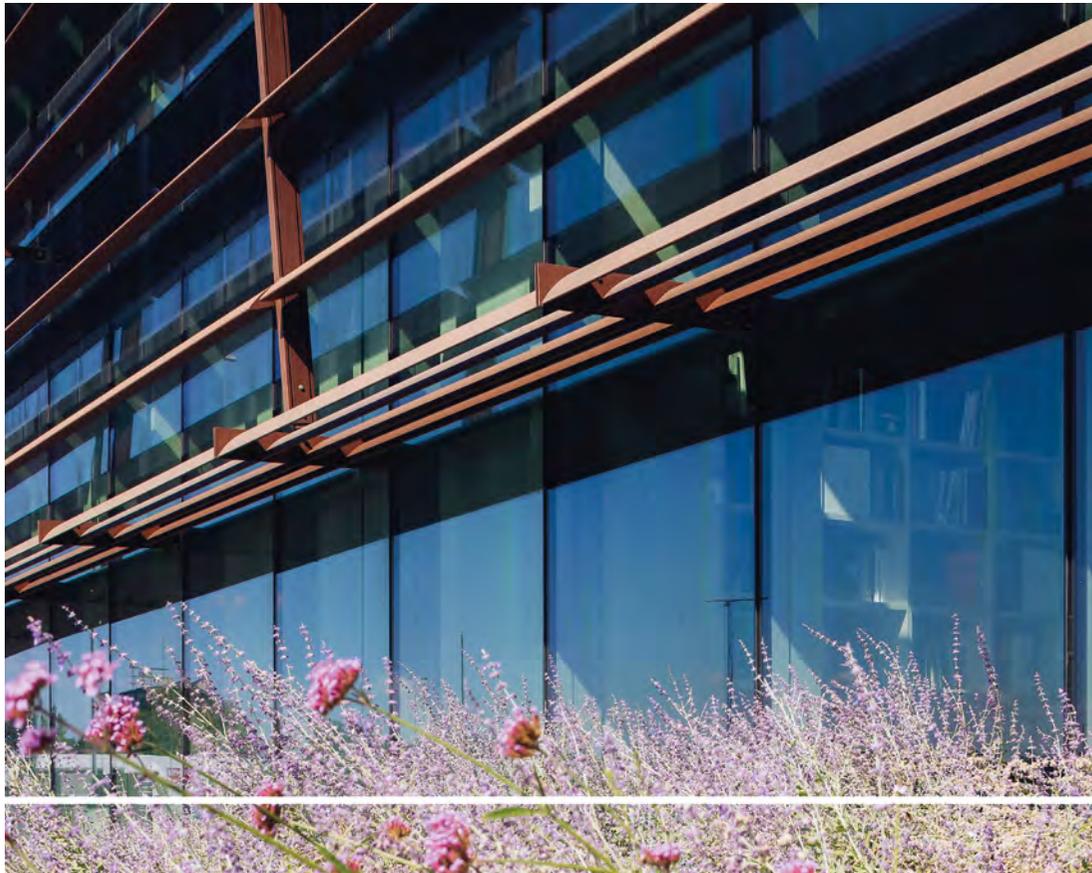
The elegance of these partition walls and furnishings, overlapping the exposed existing walls and beams giving them a new balance.

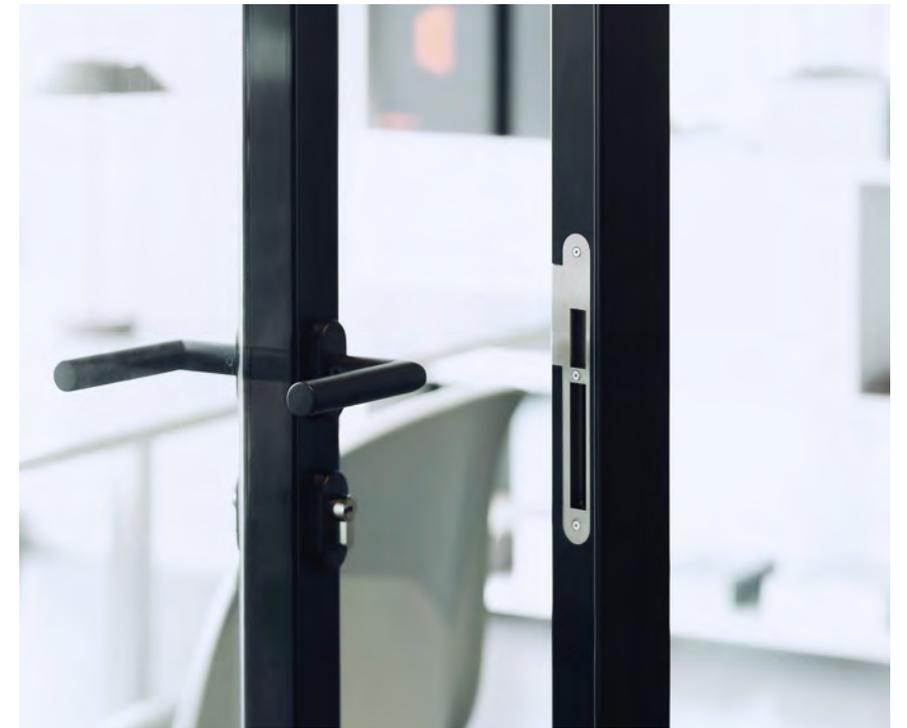


CENTRUFFICIO PIACENZA

Un'architettura innovativa e tecnologica in cui si integrano funzioni espositive, operative e di riunione.

Innovative and technological architecture that integrates exhibition spaces with operational workstations and meeting areas.





Pareti vetrate ad altezza di vano definiscono i percorsi e le aree garantendo completa continuità visiva e notevole riservatezza.

Glass walls at room height define the paths and areas, providing complete visual continuity and remarkable privacy.





Un insieme articolato di spazi operativi e di riunione, un elegante labirinto vetrato che caratterizza in modo nuovo il layout aziendale.

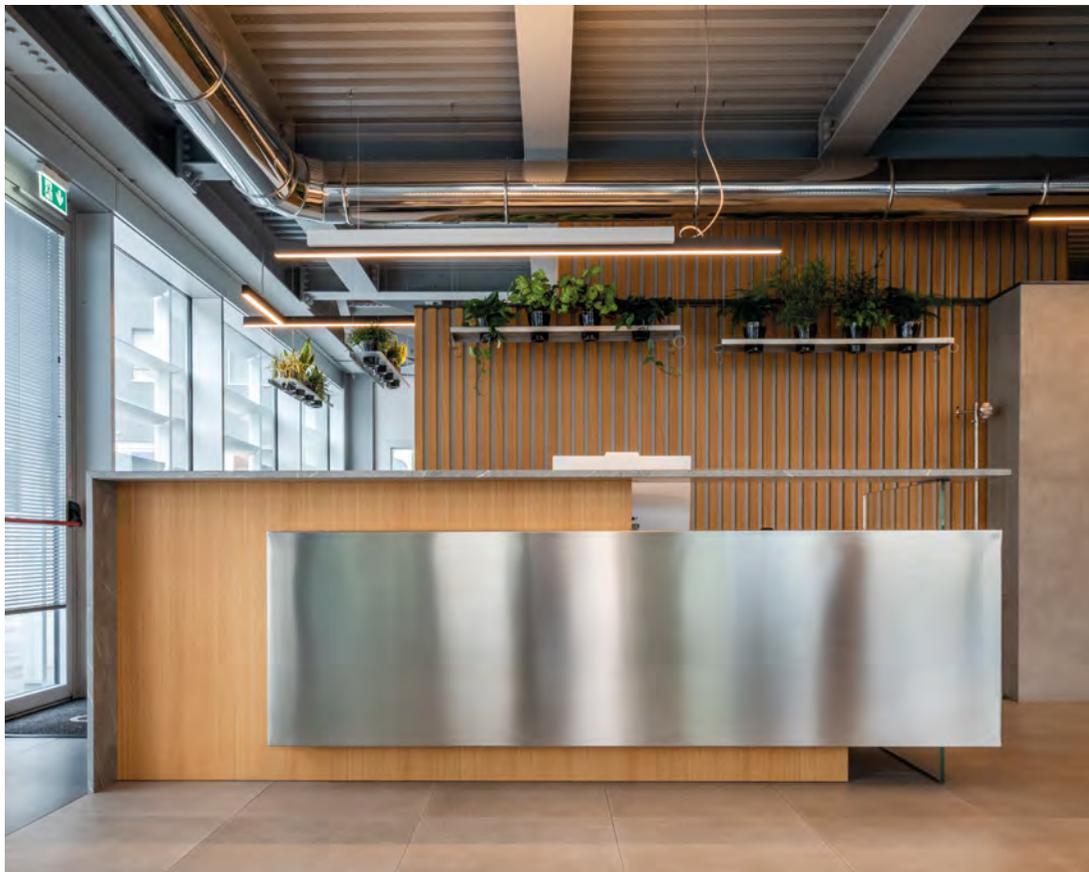
An articulated set of operational and meeting spaces, an elegant glazed labyrinth that creates a new corporate layout.

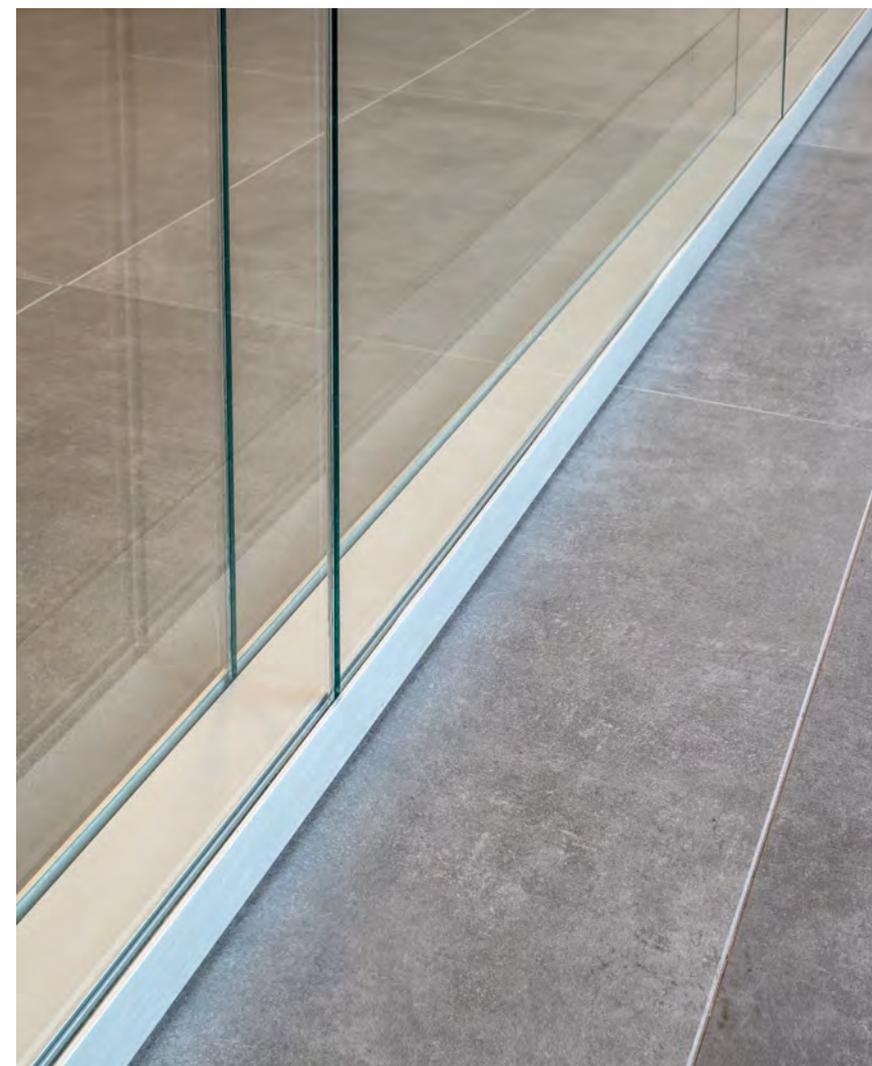


G&G INVESTIMENTI

Eleganza e funzionalità si fondono in pannelli verticali in legno e verde sospeso, creando spazi luminosi, caldi e accoglienti.

Elegance meets light in vertical wooden panels and suspended greenery, shaping warm, inviting spaces filled with natural harmony.





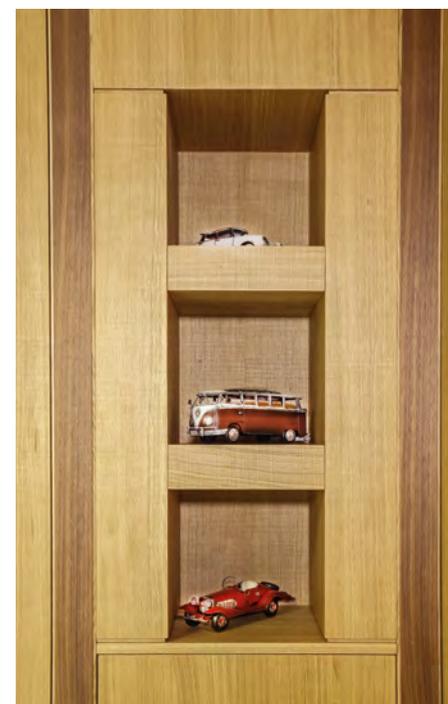
**Pareti vetrate con profili minimali:
design essenziale che unisce
leggerezza e trasparenza, garantendo
stile e funzionalità negli spazi.**

Glass walls with minimal profiles: an elegant design that blends lightness and transparency, creating spaces that are both stylish and functional.

ORIGINAL BIRTH

La percezione tattile, l'essenza del materiale, il coinvolgimento totale dei sensi regolati da un codice stilistico unico.

Tactile perceptions, feeling the essence materials: all senses are engaged and guided by a unique stylistic code.





NTS PROJECT





La distribuzione a compartimenti, comunicanti ma separati, è stata ispirata a criteri di riservatezza e funzionalità.

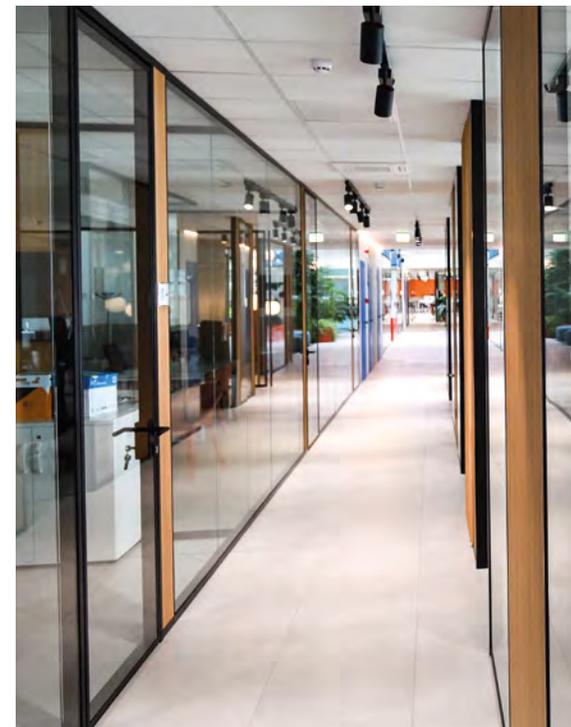
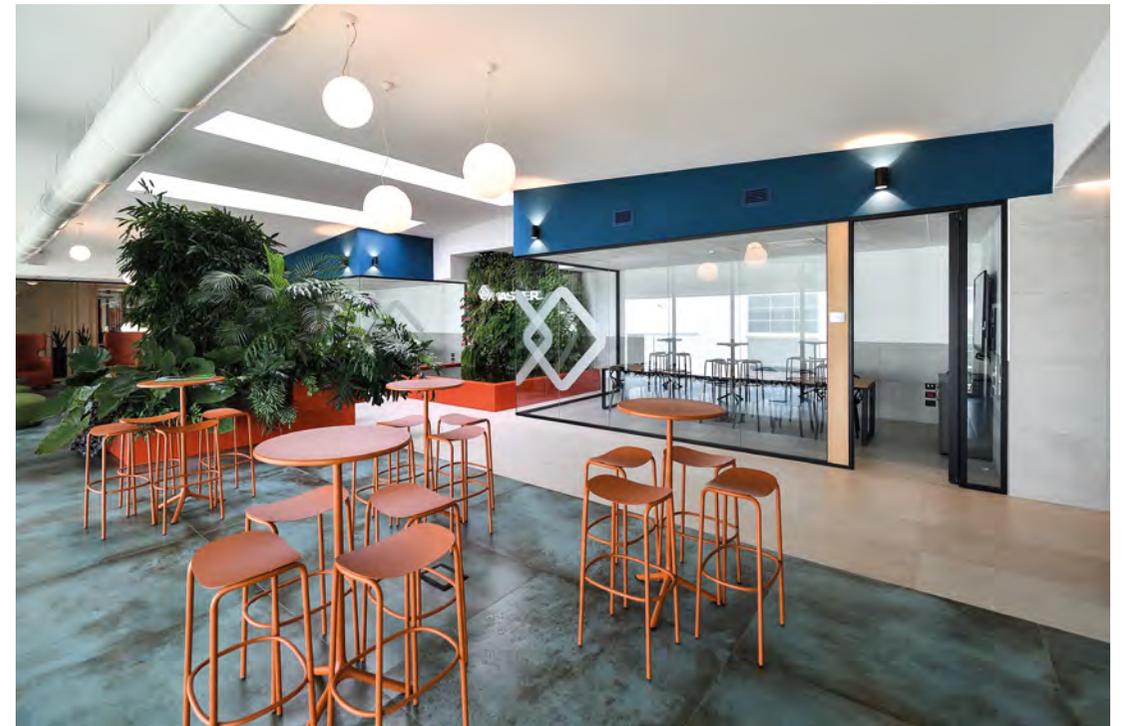
The partitioning in compartments that can communicate but are also separate was guided by criteria of confidentiality and functionality.



MASTER ITALY

Luce naturale, geometrie essenziali e armonia cromatica. Uno spazio che invita alla creatività e al confronto dinamico.

Natural light, essential geometries, and chromatic harmony. A space that inspires creativity and dynamic interaction.



KARMAN



**Uno spazio unitario
suddiviso da pareti
invisibili, da tratti verticali
in colore nero, da segni
leggeri che scandiscono
il ritmo stilistico.**

A unitary space divided by
invisible walls, by vertical black
lines, by intangible signs
that mark the stylistic rhythm.



RAMINA INDUSTRIES



**Pareti trasparenti
dai contorni nettamente
definiti, veri e propri segni
grafici che scandiscono
con forza ogni ambiente.**

Transparent walls with clearly defined contours, real graphic signs that strongly mark the whole environment.





Il nero è il denominatore comune che lega l'architettura all'arredamento, l'elemento stilistico di riferimento.

Black is the common denominator that connects architecture to furniture, a stylistic landmark.



TAGHLEEF

Linee pulite, trasparenze eleganti e proporzioni equilibrate. Un ambiente pensato per favorire concentrazione, collaborazione e benessere.

Clean lines, elegant transparencies and balanced proportions. A space crafted to inspire focus, collaboration and well-being.

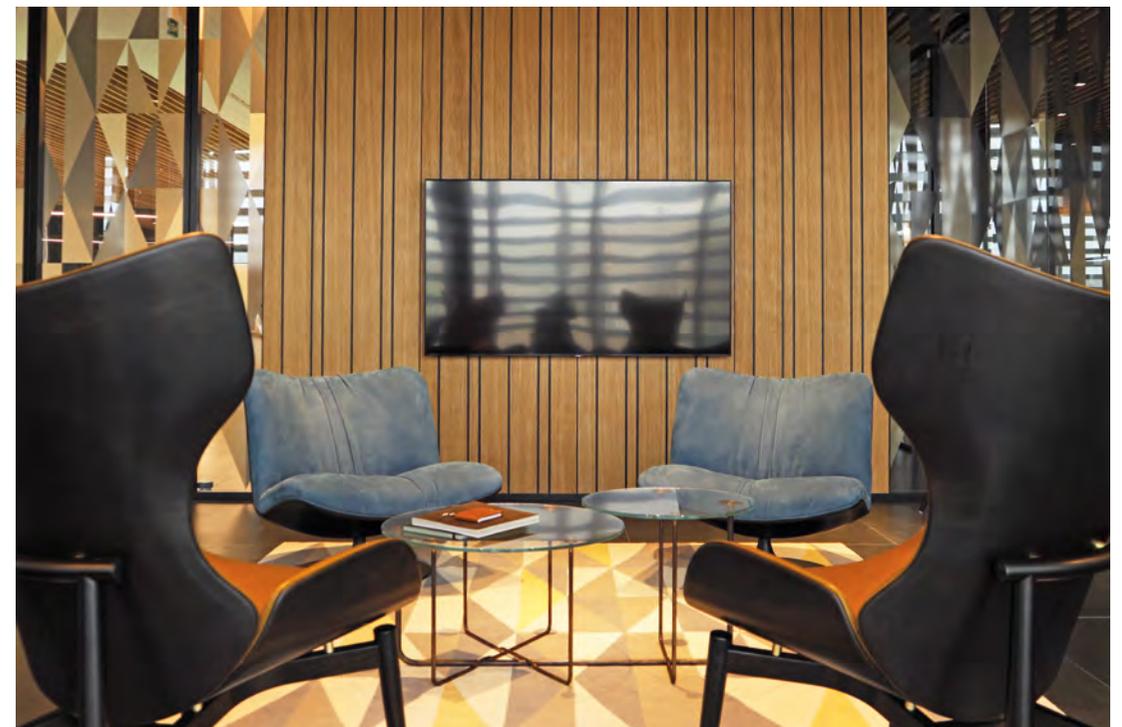


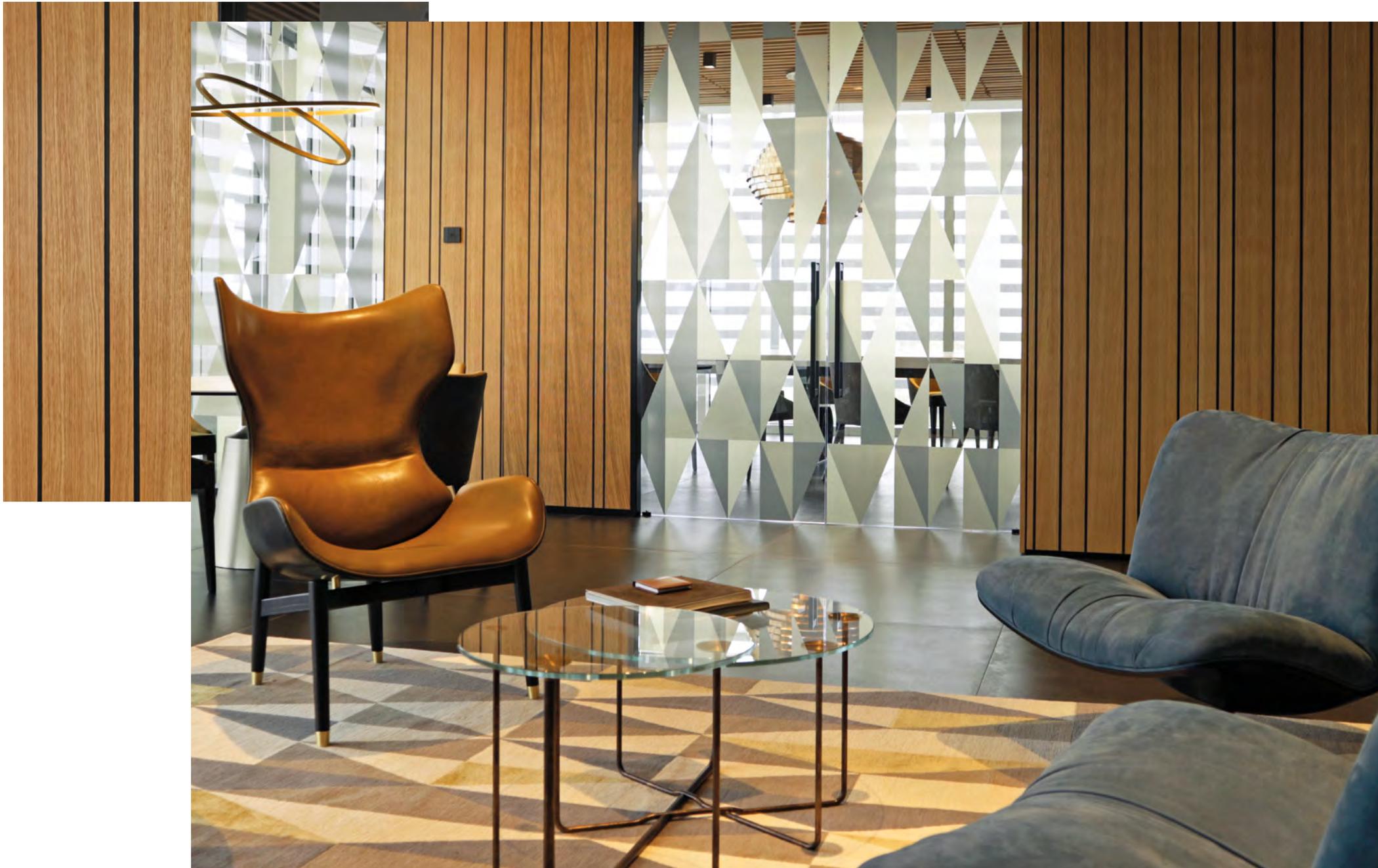
TRANSFER OIL



Un'ambientazione ricca di dettagli che comunicano gusto e competenza, creatività visionaria e capacità esecutiva.

A setting rich in details that communicate taste and knowledge, visionary creativity and executive ability.





GIROLOMONI

La luce scorre libera negli spazi interni, dove materiali naturali e dettagli arancioni creano un'atmosfera calda e dinamica.

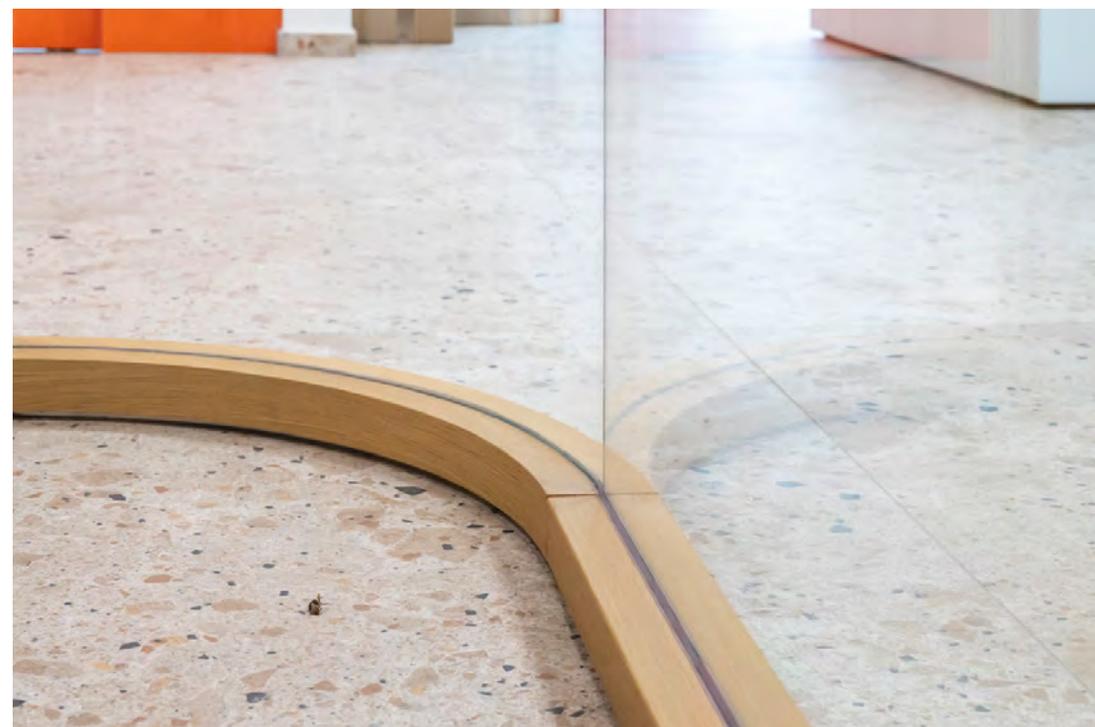
Light flows freely through the interior spaces, where natural materials and orange accents create a warm and dynamic atmosphere.



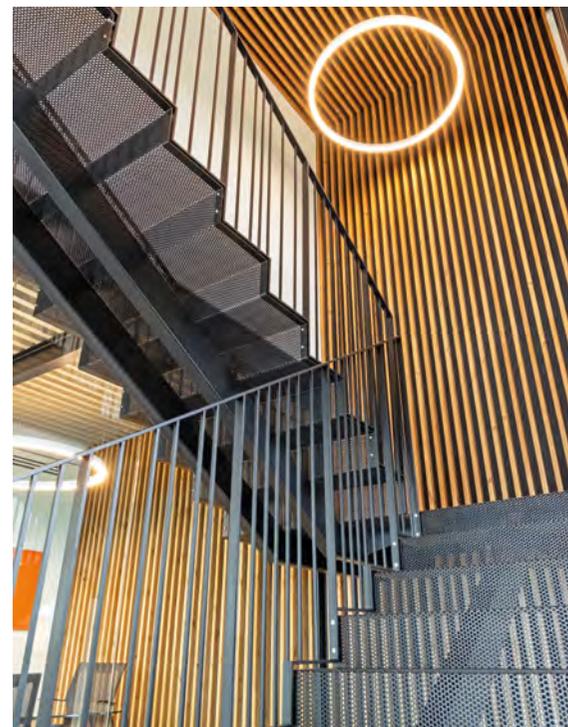
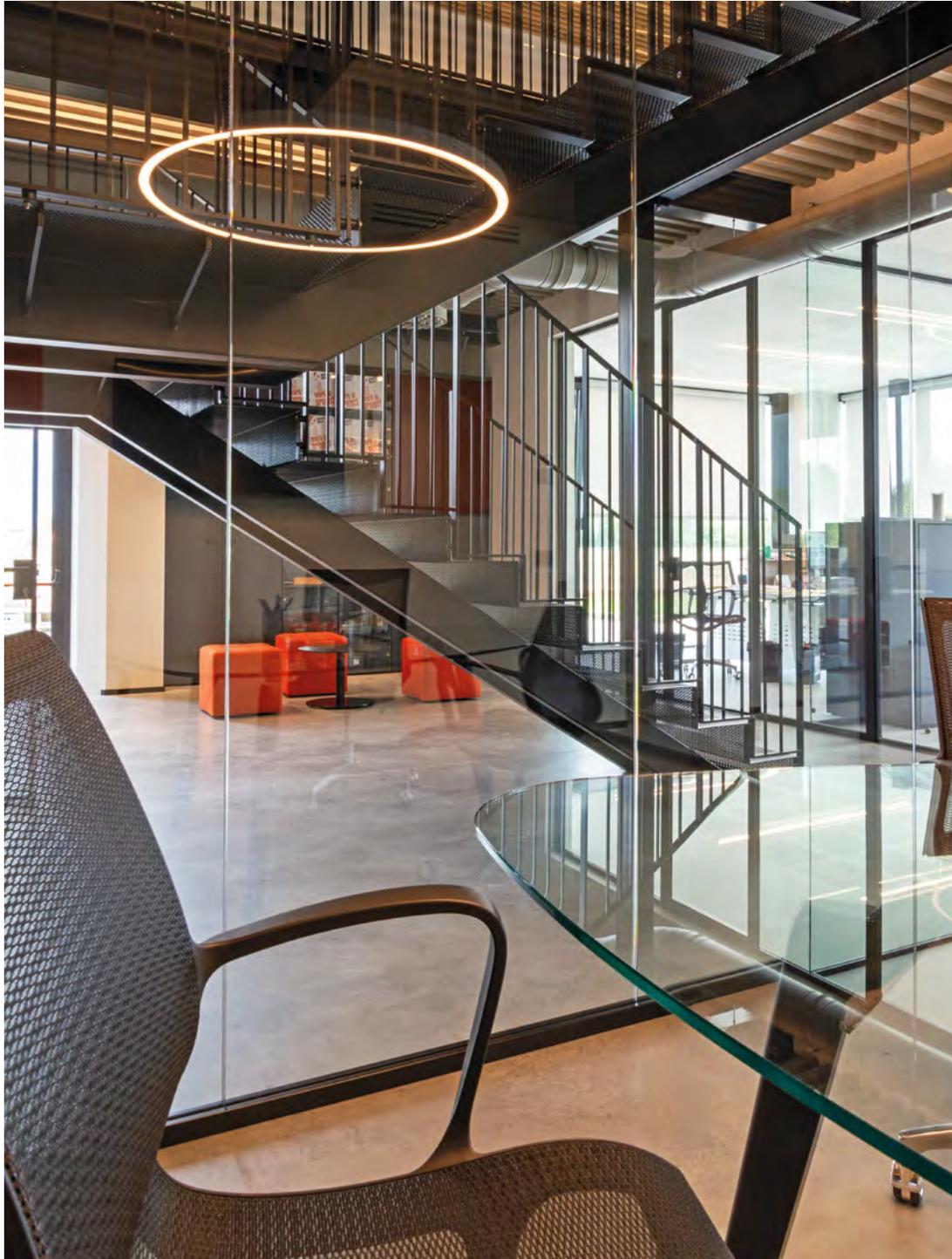


Ambienti in cui il calore del legno incontra la vivacità dell'arancio, dando vita a luoghi di incontro, dialogo e ispirazione.

Environments where the warmth of wood meets the vibrancy of orange, creating spaces for connection, dialogue and inspiration.



ANTONELLO FINITURE



**Metallo e legno
sapientemente dosati.
Un progetto consapevole
delle caratteristiche
dei materiali e delle loro
potenzialità.**

Wisely balanced metal and wood.
A project that keeps into
account the characteristics
of materials and their potential.

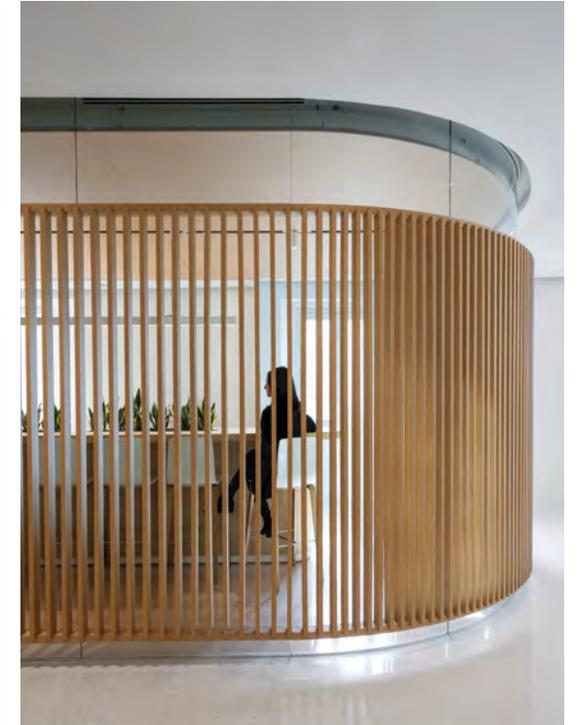
OPIFICIO DEL DESIGN



Un involucro bianco che accoglie volumi di forme e materiali diversi. Vetro e legno dialogano con grande eleganza.

A white envelope that welcomes volumes of different shapes and materials.

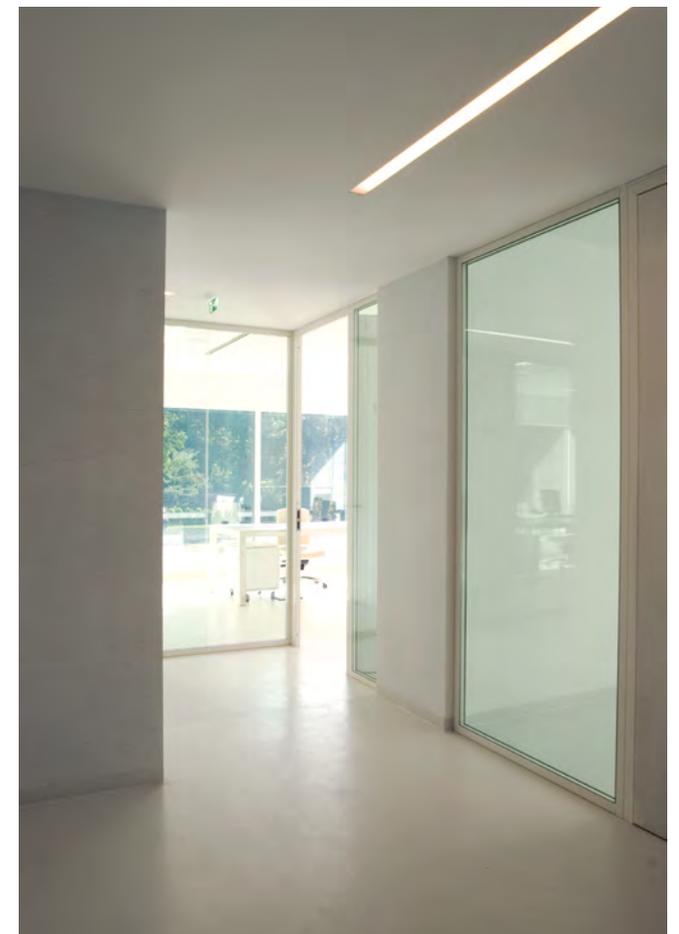
Glass and wood interact with great elegance.



ARCADIA

Lo stile dei prodotti che l'azienda propone al mercato ispira architettura e arredi secondo i dettami di una rigorosa immagine coordinata.

The style of the products proposed by the company inspires architecture and furniture in line with the rules of a rigorous coordinated image.





AAMM



Il fascino di un ambiente progettato con gusto, in cui il nero evidenzia i caratteri cromatici e materici del legno naturale.

A fascinating environment designed with taste, where black elements enhance colours and textures of natural wood.



Gli angoli in vetro curvato sono la misura della capacità e della competenza nella gestione dei materiali.

Corners in curved glass express all the company's expertise and skills in handling materials.

LEYA OFFICES





L'eleganza e l'equilibrio dei colori, uniti alla forza espressiva dei pannelli in legno, creano un'atmosfera calda, versatile e contemporanea.

The elegance and color balance, combined with the expressive strength of the wooden paneling, create a warm, versatile, and contemporary atmosphere.



JOAQUIM CHAVES SAÚDE





**Grafica, colore, contrasti materici.
Un ambiente dinamico pensato
per trasmettere i valori della
creatività e del dinamismo.**

Graphics, colours, material contrasts.
A dynamic environment designed to convey
the values of creativity and dynamism.

FITZROVIA, WELLS MEWS

Un ambiente per accogliere e stimolare in cui i colori e i materiali interagiscono in modo ottimale con forme e proporzioni diverse.

A welcoming and stimulating environment where colours and materials interact with different shapes and proportions.





LAW OFFICE

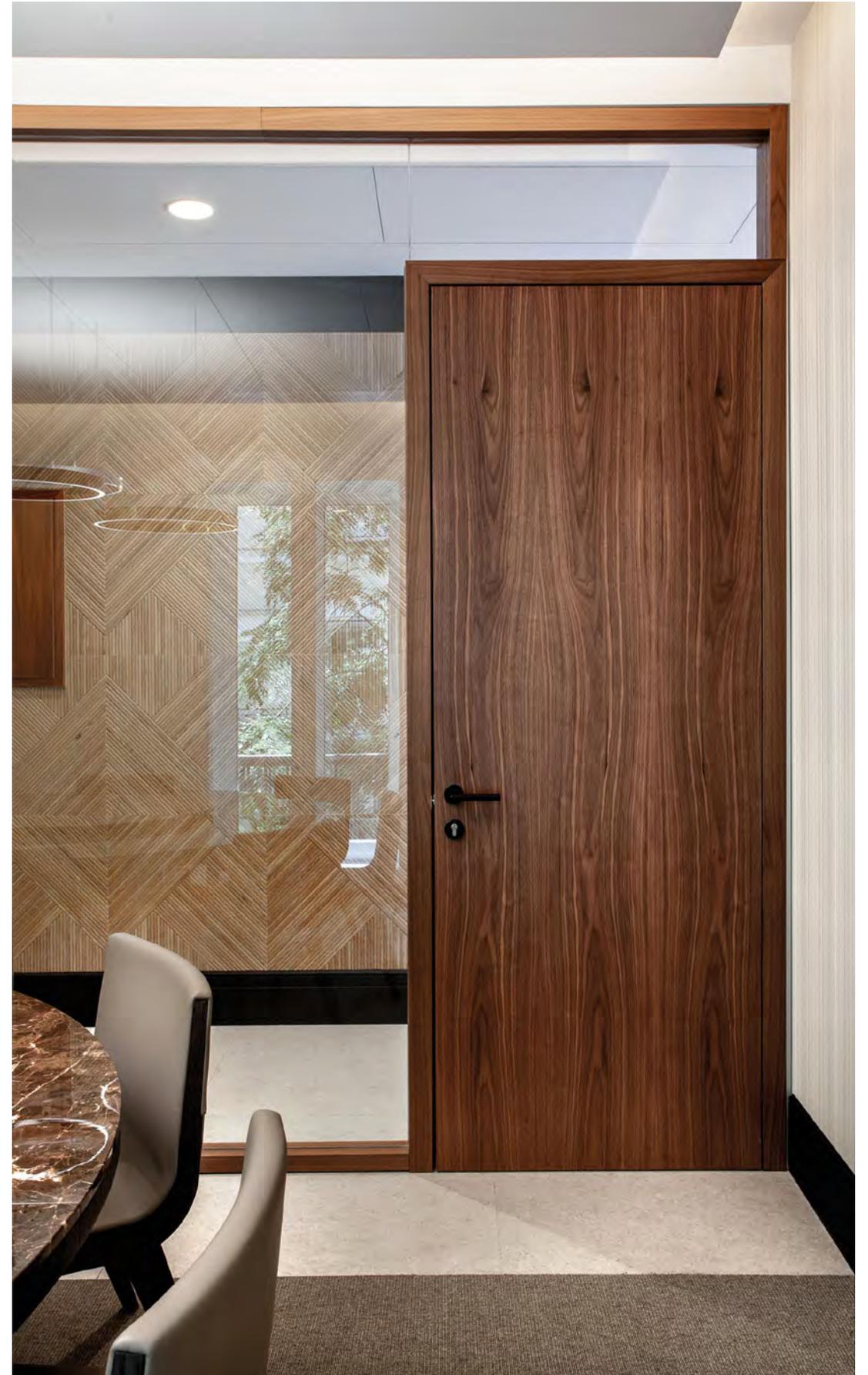
Le pareti in legno definiscono finiture e proporzioni nuove e riportano l'attenzione sulla percezione tattile legata ai materiali naturali.

Wooden partitions highlight the new finishes and proportions that draw our attention to tactile perceptions of natural materials.



Il dialogo di materiali e finiture crea nuovi equilibri di uno spazio di lavoro accogliente e raffinato.

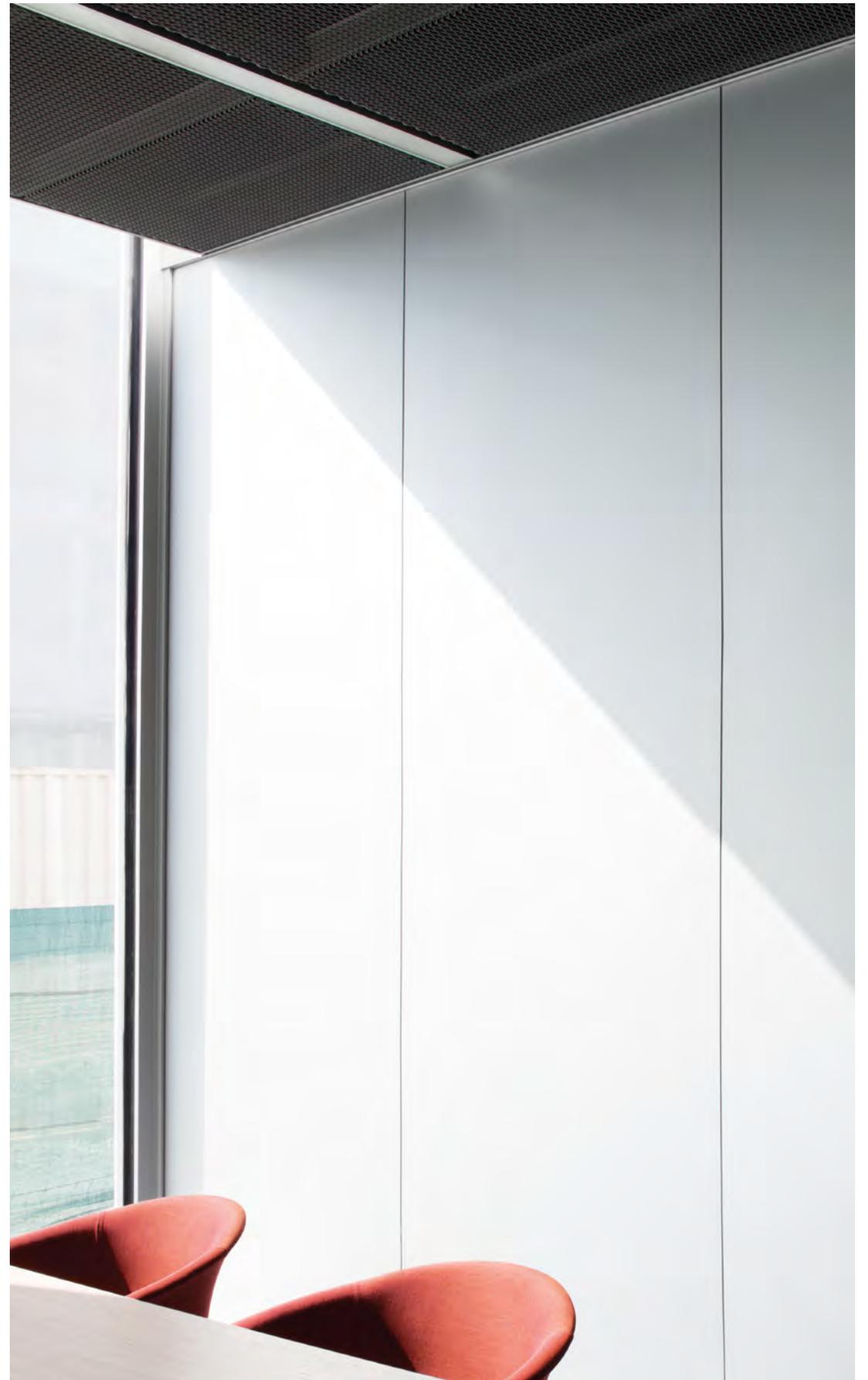
The dialogue between materials and finishes creates a new balance in the workspace, which becomes welcoming and sophisticated.



EDP

**La luce sagoma l'ambiente
riflettendosi in vario modo
sulle pareti vetrate con
profili incassati a pavimento.**

Light shapes the environment
by reflecting itself on the glass
partition walls, with their profiles
embedded in the floor.





MEIR GRINBERG OFFICE





Un allestimento giocoso in cui i colori evidenziano ciascuno spazio determinando un effetto generale di grande piacevolezza.

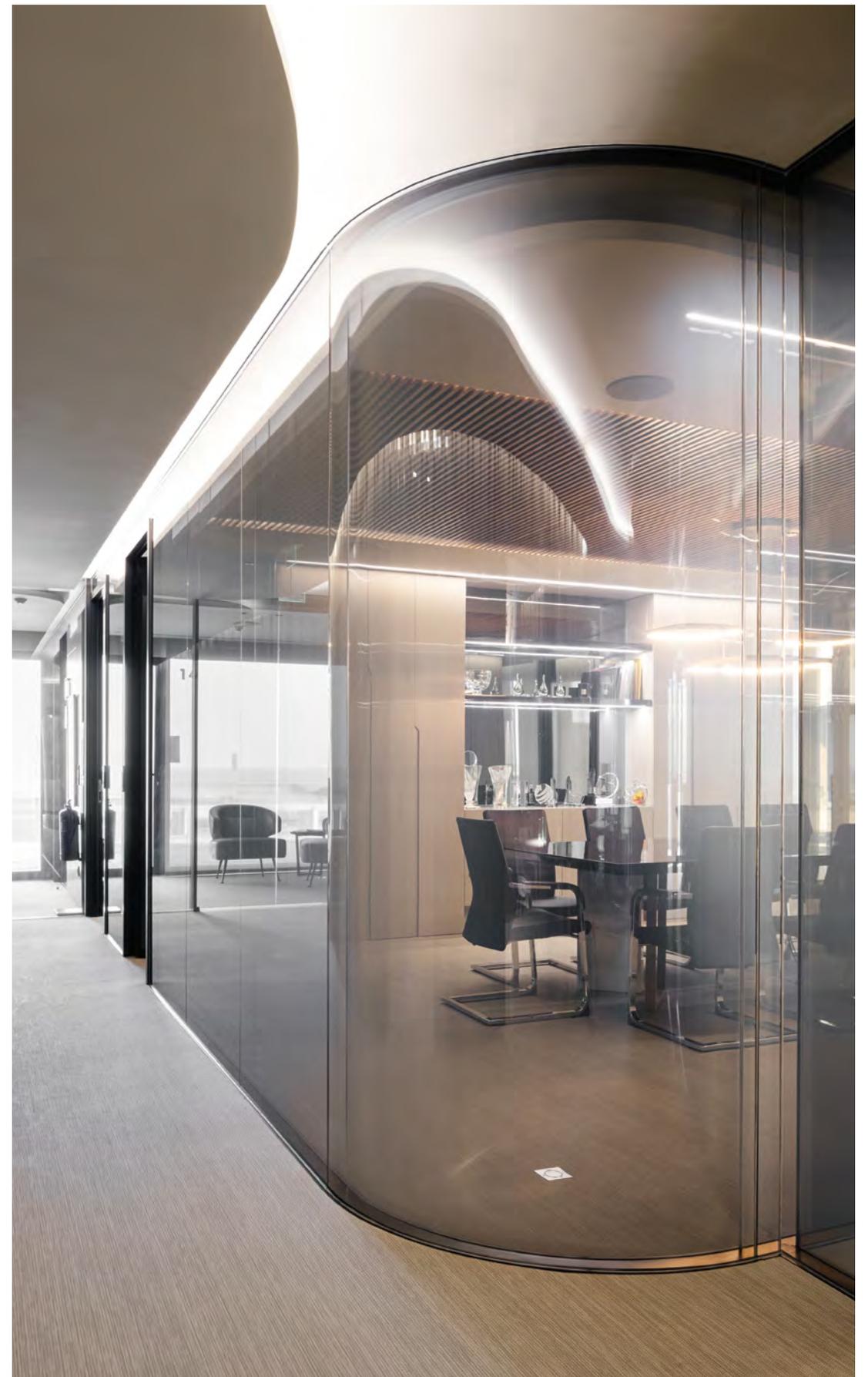
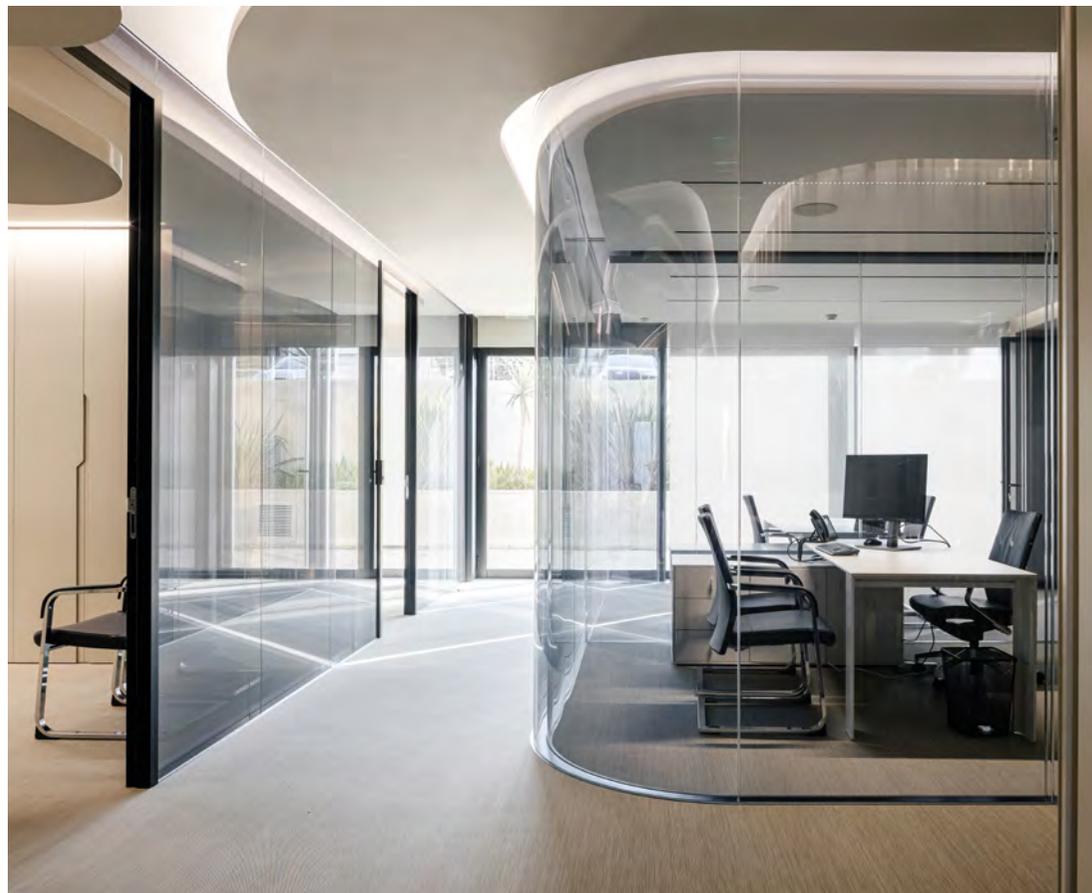
A cheerful setting where colours highlight every space, creating an extremely pleasant effect.

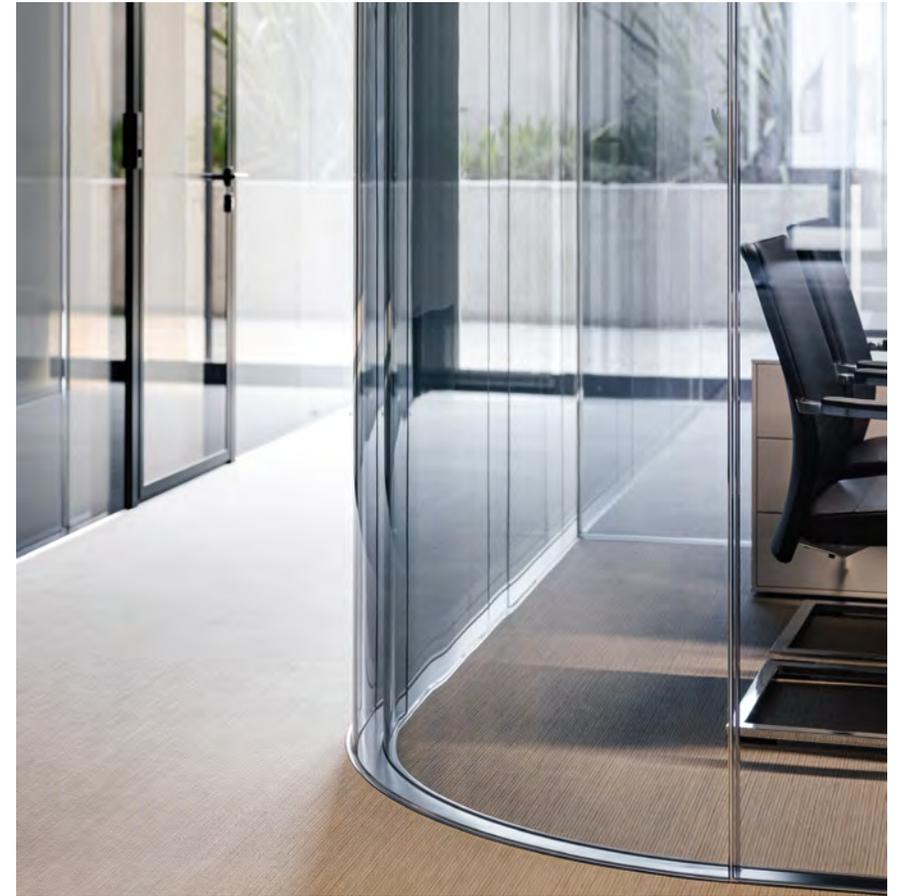


ATLANTICUS OFFICE

Curve fluide e trasparenze avvolgenti creano spazi dinamici e sofisticati, unendo design e funzionalità.

Fluid curves and embracing transparencies, creates dynamic and sophisticated spaces, uniting design and functionality.







SHOREDITCH, GREAT EASTERN STREET**Londra - UK**

Client/ Fora Space

Contractor/ Tetris

AURIGA CONSULTING**Fano (PU) - IT**

Project/ L22 Engineering & Sustainability |

Lombardini22

Photo/ Carlos & Dario Tettamanzi

TECNOZETA**Colli al Metauro (PU) - IT**

Project/ Etoile

Photo/ Andrea Antonangeli

SUNGLASS**Padova - IT**

Project/ Etoile

Photo/ Tommy Ilai

VICTORIA GREENCOAT PLACE**Londra - UK**

Client/ Fora Space

Contractor/ Modus Group

CENTRUFFICIO PIACENZA**Piacenza - IT**

Project/ Etoile

Photo/ Stefano Anzini

G&G INVESTIMENTI**Senigallia (AN) - IT**

Project/ Etoile

Photo/ Andrea Antonangeli

ORIGINAL BIRTH**Caserta - IT**

Project/ Arch. Pino Chiaradia

NTS PROJECT**Bastia Umbra (PG) - IT**

Project/ D+A

Photo/ Studiolum

MASTER ITALY**Conversano (BA) - IT**

Project/ Arch. Francesco Pascale

Photo/ Michele Belardi

KARMAN**Fossombrone (PU)- IT**

Project/ Arch. Edmondo Testaguzza -

Arch. Matteo Ugolini

Photo/ Factory snc

RAMINA INDUSTRIES**Padova - IT**

Project/ One farm design – Grantorto (PD)

Project Manager/ MP Project – Rovigo (RO)

Photo/ Ludovico Guglielmo

TAGHLEEF**San Giorgio di Nogaro (UD) - IT**

Project/ Instudio Srl

Photo/ Orazio Pugliese

TRANSFER OIL**Sacca di Colorno (PR) - IT**

Project/ Studio Cantadori | Arch. Parma

GIROLOMONI**Isola del Piano (PU) - IT**

Client/ Cooperativa agricola Gino Girolomoni

Project/ Arch. Michele Stasolla

Photo/ Andrea Antonangeli

ANTONELLO FINITURE**Treviso - IT**

Project/ Studio Archilab - Arch. Valentina Vedovato

OPIFICIO DEL DESIGN**Milano - IT**

Uffici di una società di consulenza finanziaria internazionale. Ingegnerizzazione:

Andrea Morandini, Opificio del Design Srl.

Offices of an international financial consulting firm.

Engineering: Andrea Morandini, Opificio del Design Srl

Design - Art Direction/ Diele Kerciku Architetture

Impianti

Construction Supervision - Project Management/

deStudio Srl

ARCADIA DONDUP**Fossombrone (PU) - IT**

Project/ Arch. Paolo Pampanoni

AAMM**Lisbona - PT**

Project/ Atelier Central Arquitectos

Photo/ Alexander Bogorodskiy

LEYA OFFICES**Oporto - PT**

Project/ Transforinteriores

Photo/ Alexander Bogorodskiy

JOAQUIM CHAVES SAÚDE**Lisbona - PT**

Project/ Architect MM Concept

Photo/ Alexander Bogorodskiy

FITZROVIA, WELLS MEWS**Londra - UK**

Client/ Fora Space

Project/ Modus Group

LAW OFFICE**Madrid - ES**

Partner/ SUTEGA

EDP**Lisbona - PT**

Project/ Arch. Aries Mateus

MEIR GRINBERG OFFICE**Israele**

Client/ Eco Space Israel LTD

Designer/ Lee Ben Moshe

Photo/ Tamir Rogowski

ATLANTICUS OFFICE**Pescantina (VR)- IT**

Project/ Risc Singular Arquitectura Lda

Photo/ Alexander Bogorodskiy

Product/ METRICA® F

☒ ETOILE

a.d. **paolo pampanoni**
concept and graphic **d+a**
printing **le stampe di alice**
ed. **07.2025**

ETOILE s.r.l.
Società Unipersonale

Via Delle Industrie, 9/B
61040 Sant'Ippolito (PU) Italy
P. +39.0721.85.59.34

info@etoilesrl.it
www.etoilesrl.it

